

Inhalt

Marie-Luise Kreiss: Auf der Suche nach Frauen im Kontext der Religionen	6
Marianne Pitzen: Zum Titel und den Werken der Künstlerinnen	10
Weltethos	16
Mein Gott – meine Rechte	22

Schöpfungsgeschichten:

Vera Zingsem: Und Sie erschuf die Welt	24
Julitta Franke: Der kosmische Wirbel. Die Göttin Eurynome tanzt den Schöpfungstanz	27
Helena Schwarz: Die Rolle der Frau im Netz von Wirtschaft und Religion	35

Archäologischer Bereich

Göttinnen von römischen Hausaltären, Sammlung LVR-LandesMuseum Bonn	38
Sammlung Frauenmuseum Wiesbaden	46
Sammlung Frauenmuseum, Bonn	47
Fräulein Rabbiner Jonas	48
Annelise Butterweck: Regina Jonas - die weltweit erste Rabbinerin	50
Valentine Rothe: Edith Stein – ein Frauenopfer	56
Mirjams Paukenschlag - Hörstuhl Feministische Theologie	58
Fraucrescendo. Stimme erheben. Ansehen verleihen. Gehör verschaffen	60
Dagmar Gruß: Pfarramt weiblich	64
Uta Ranke-Heinemann: Warum Vatikan und nicht Muttikan?	66
Angela Berlis: Die Rolle der Frauen im Altkatholizismus	75

Bonn

Marie-Luise Kreiss: 2000 Jahre religiöses Leben in der Stadt	80
Göttinnen, Götter (Übergänge) und die verschwundenen Kirchen und Klöstern in Bonn	88
Michael Schmiedel: Vielfalt der Religionen in Bonn	96
MuChri	100

Die Werke der zeitgenössischen Künstlerinnen

Ulrike Rosenbach	103
Gisela Berk	106
Daniela Flörsheim	108
Silvia Cibaldi	111
Marianne Pitzen	112
Ulla Schenkel	114
Germaine Richter	115
Silvia Philipp	116
Regina Hellwig-Schmid	118
Matre	120
Lieselotte Freusberg	122
Gamma Thesa Terheyden	123
Zipora Rafaelov	126
Maria Redkina	128

Inhalt

Karin Flörsheim	130
Sharon Ventura	132
Sandra Ney.....	134
Elisabeth von Samsonow	136
Hilda van Overveld-Priew	140
Marie-Luise Kreiss	142
Petra Genster/Karin Meinel	148
Barbara Kroke.....	150
Angelika Wittek.....	152
Katharina Tebbenhoff.....	153
Ulla Maria Zenner	154
Milita Doré.....	156
Nortrud Becher-König.....	157
Barbara Duisberg.....	158
Margit Goeltzer	160
Franziska Spinner	161
Lilian Moreno Sánchez	162
Brigitte Hoss-Rosenthal.....	166
Maria Kirsten-Haas	167
Silvia Gudehus	169
Uta Meurer.....	170
Erika J. Lomberg	172
Marlen Seubert.....	173
Heidi Adrian.....	174
Cornelia Enax	176
Manuele Klein & Detlev Weigand	178
Rose Kretzschmar	180
Maria Lohaus.....	182
Barbara Lorenz-Höfer	184
Ellen Sinzig.....	186
Monika Stubig.....	188
Christine Theile.....	190
Gerta Fietzek-Kröll	193
Katharina Otte-Varolgil	194
Ellen Solloch	195
Brigitte von Humboldt.....	196
Tina Schwichtenberg	197
Homa Emami	198
Angie Hiesel + Roland Kaiser.....	200
Elfie Hellmich.....	202
Parastou Forouhar.....	203
Firouzeh Goergen-Ossouli.....	206
Murshida Arzu Alpana.....	208
Utta Decker.....	210
Inna Rust	211

Heidi Elvert	212
Gruppe SUBKUTAN: Berit Holzner/Verena Rempel/.....	213
Jutta Schmitt/Angelika Summa/Georgia Templiner Lusja Shatalova.....	218
Gisela Heide	220
Lavanya Boesten	222
Wendy Hack	224
Ulrike Oeter	226
Kathrin Wallat	228
Rune Miels	229
Monika Ortmann.....	230
Uta Göbel-Groß	232
Monika Altrock-Lutterjohann	234
Christa Kolling.....	236
Ajit Gupta.....	238
Barbara Riege.....	239
Ursula Spinner-Cerutti/Christine Wilms.....	240
Maresa Jung.....	242
Judith Wanzer.....	244
Sonja Sophia Carta	246
Sonja Wohlfarth.....	248
Martha Barbara Augustin	249
Marlene Leal da Silva Quabeck	250
Mariele Koschmieder.....	251
Renate Hochscheid	252
Jinran Kim	254
Chris Bleicher.....	256
Lorena Argüello.....	258
Kerstin Wagner	259
Siglinde Kallnbach.....	260
Ulrike Reutlinger	262
Kay Wilhelm: Frauen in den Weltreligionen und ihre gezielte Demontage.....	263
Elvira Greiner: „Als Göttin verehrt – als Frau missbraucht – Devadasis in Indien“	286
Katajun Amirpur: Zwischen Koran und Karriere.....	290
Joanne Foucher: Als Priesterin von Avalon im 21. Jahrhundert	290
Dokumentation: die EVO - Ausstellungseröffnung am 11.8. 2013.....	294
Die Getrudiskapelle, Matthias Weber c/o Curt Delander	296
Marlies Obier: Zur Ausstellung „Die sieben Gemeinden“ und „Sieben mal sieben Diakonissen“, Martinikirche in Siegen	298
Kurzbiografien von Autorinnen und Künstlerinnen.....	302
Vorschau	316
Ausstellungsplan.....	318
Bildrechte.....	320