

Inhalt

Vorwort	7
1 Definition, Geschichte, Problemstellungen	9
1.1 Definition	9
1.2 Historischer Hintergrund	11
1.3 Frühe naturwissenschaftliche Ansätze: Darwin, Freud, James, Cannon	11
1.4 Problemstellungen und Perspektiven	13
1.5 Plan des Buches	14
2 Die Messung emotionsbezogener Merkmale	17
2.1 Emotionsbezogene Konstrukte und ihre empirische Erfassung	17
2.2 Physiologische Prozesse als Emotionsindikatoren	19
2.3 Die Erfassung psychologischer Emotionsmerkmale	27
3 Biologisch orientierte Emotionskonstrukte	32
3.1 Individualspezifische Reaktionsmuster	32
3.2 Zirkadianer Rhythmus	35
3.3 Hemisphären-Asymmetrie und Affektiver Stil	40
4 Psychologische Ansätze	48
4.1 Interozeptionsfähigkeit	48
4.2 Alexithymie	54
4.3 Emotionale Intelligenz	58
4.4 Emotionale Expressivität	64
5 Emotionsmodelle und Persönlichkeit	73
5.1 Überblick	73
5.2 Eysencks Theorie der Erregung und Aktivierung	75
5.3 Grays Theorie der Verstärkersensitivität	80
6 Positive Emotionalität	86
6.1 Definitionen	86
6.2 Extraversion	86

6.3	Impulsivität	95
6.4	Sensation Seeking (Bedürfnis nach Stimulation)	105
7	Negative Emotionalität: Ängstlichkeit, Depressivität und verwandte Konstrukte	119
7.1	Einordnung der Konstrukte	119
7.2	Ängstlichkeit	120
7.3	Angstbewältigung	147
7.4	Depressivität und Negative Affektivität	160
8	Antisoziale Emotionalität	176
8.1	Definition der Konstrukte	176
8.2	Psychotizismus	178
8.3	Ärgerneigung und Feindseligkeit	187
9	Persönlichkeit als Moderator zwischen Umwelt und emotionalen Reaktionen	204
9.1	Das Konzept des Moderators	204
9.2	Kontrollüberzeugung	206
9.3	Optimismus	210
9.4	Kontrollbedürfnis und Typ A-Verhaltensmuster	214
9.5	Stressanfälligkeit versus Stressresistenz	220
10	Bewertungen, Integration und Perspektiven für Forschung und Anwendung	231
10.1	Übersicht	231
10.2	Bewertungen	231
10.3	Integration	238
10.4	Perspektiven für Forschung und Anwendung	250
	Literatur	255
	Stichwortverzeichnis	301