

INHALT

Vorwort	9
1. ZUR EINFÜHRUNG: WENN DIE BLÄTTER FALLEN	12
A. AUF DEM WEG ZU EINER THEORIE DES LITERARISCHEN JOURNALISMUS	21
2. WAS IST LITERATUR?	22
2.1 Zum Stand der Theoriediskussion	23
2.2 Literatur aus systemtheoretischer Perspektive	28
2.2.1 <i>Funktion des Literatursystems</i>	30
2.2.2 <i>Struktur des Literatursystems</i>	35
2.3 Folgerungen	38
3. WAS IST JOURNALISMUS?	43
3.1 Zum Stand der Theoriediskussion	44
3.2 Journalismus aus systemtheoretischer Perspektive	49
3.2.1 <i>Funktion des Journalismussystems</i>	51
3.2.2 <i>Struktur des Journalismussystems</i>	56
3.3 Folgerungen	62
4. WAS IST LITERARISCHER JOURNALISMUS?	69
4.1 Literatur und Journalismus im Systemvergleich	71
4.2 Strukturelle Kopplung von Literatur und Journalismus	75
4.3 Literarischer Journalismus – eine Spurensuche	82
4.4 Literarischer Journalismus als Systemirritation	94

B. TRADITIONEN DES LITERARISCHEN JOURNALISMUS	100
5. VIER PHASEN DES LITERARISCHEN JOURNALISMUS	101
6. GENESE: FRÜHFORMEN UND JOURNALISIERUNG DER LITERATUR	106
7. VERSELBSTSTÄNDIGUNG UND DIFFERENZIERUNG: FEUILLETONISMUS UND LITERARISCHE REPORTAGE	118
8. NEUFORMIERUNG: ZWISCHEN STANDARDISIERUNG UND INNOVATION	130
9. DIFFERENZIERUNG UND ENTGRENZUNG: NEUER LITERARISCHER JOURNALISMUS	136
C. LITERARISCHER JOURNALISMUS HEUTE	150
10. VORBEMERKUNGEN	151
10.1 Systematisierung der Forschungsfragen	151
10.2 Erhebungsmethoden	152
10.3 Durchführung der Erhebung	159
11. FUNKTION DES LITERARISCHEN JOURNALISMUS	162
11.1 Definitionen	162
11.2 Selbstverständnis	167
11.3 Historische Bezugspunkte	175
12. STRUKTUR DES LITERARISCHEN JOURNALISMUS	180
12.1 Rollen	180
12.2 Organisationen	185
12.3 Programme	195

13. ENTWICKLUNGSPERSPEKTIVEN	210
14. SCHLUSS: LITERARISCHER JOURNALISMUS ZWISCHEN IRRITATION UND ENTGRENZUNG	216
Quellen	224
Personenregister	272