

Inhalt	Seiten
1. Einleitung	2
2. Kaukasien als prähistorischer Siedlungs- und Kulturraum	4
2.1. Physische Geographie und Verkehrswege	5
2.2. Verwaltungsstruktur und traditionelle Regionen	9
2.3. Ressourcen und Modelle traditioneller Subsistenzstrategien im Kaukasus	10
3 Zur Geschichte der archäologischen Forschung im Nord- und Westkaukasus	12
3.1. Entwicklung der Ausgrabungen seit dem 19. Jahrhundert und heutige Quellenlage	12
3.2. Archäologische Kulturen und inhaltliche Bestimmung	18
3.3. Chronologiesysteme und ihre Terminologie	22
3.4. Grundlegende Fragen der Archäologie im Nord- und Westkaukasus	27
4. Die materielle Kultur der Spätbronze- und Eisenzeit und ihre Verbreitung	28
4.1. Typologie und Terminologie	28
4.2. Waffen und Zaumzeug	29
4.2.1. Stichwaffen – Dolche und Streitmesser	30
4.2.2. Hiebwaffen – Äxte, Keulen und Hämmer	44
4.2.3. Stoß- und Wurfwaffen – Lanzenspitzen	53
4.2.4. Schusswaffen – Pfeilspitzen	58
4.2.5. Schutzwaffen – Helme, Schilde und Panzerungen	60
4.2.6. Pferdegeschirr – Trensen	61
4.2.7. Pferdegeschirr – Trensenknebel	
4.2.8. Pferdegeschirr – Zügelhaken, Zügelringe und Zierscheiben	
4.3. Trachtelemente und Schmuck	75
4.3.1. Kopfschmuck – Kopfschmuck, Schläfenschmuck	75
4.3.2. Kopfschmuck – Spiralröllchen, Blechröllchen	78
4.3.3. Halsschmuck – Halsringe	79
4.3.4. Brustschmuck – Nadeln	81
4.3.5. Brustschmuck – Fibeln	90
4.3.6. Armschmuck – Armringe, Armbänder, Armspiralen und Fingerringe	93
4.3.7. Hüftschmuck – Gürtelhaken und Gürtelbleche	98
4.3.8. Beinschmuck – Beinringe	103
4.3.9. Sonstiger Schmuck – Anhänger und Zierscheiben	104
4.3.10. Sonstiger Schmuck – Toilettebesteck	110
4.4. Werkzeug	110
4.4.1. Beile und Meißel	111
4.4.2. Messer	112
4.4.3. Sicheln	114
4.4.4. Hacken	115
4.4.5. Ahlen	115

4.4.6.	Angelhaken	115
4.4.7.	Spinnwirtel	115
4.5.	Keramik- und Bronzegefäße	115
4.5.1.	Keramikgefäße und ihre Verbreitung	115
4.5.2.	Keramikverzierung	126
4.5.3.	Bronzegefäße	126
5.	Die Fundlandschaften der Spätbronze- und Eisenzeit im Nord- und Westkaukasus und ihre Entwicklung	128
5.1.	Analysemethode und Terminologie	128
5.2.	Das zentralkaukasische Hochgebirge zu beiden Seiten des Kaukasushauptkamms	133
5.2.1.	Archäologische Funde im zentralen Hochkaukasus – Verbreitung, Fundkomplexe, Forschungsstand	133
5.2.2.	Relative Chronologie der Fundorte in der zentralen Hochgebirgsregion	136
5.2.3.	Grabformen und Bestattungssitten	178
5.2.4.	Beigabenensembles und Ausstattungsmuster	179
5.2.5.	Das zentralkaukasische Hochgebirge als Kernzone der Kulturentwicklung in der Spätbronze- und Eisenzeit	181
5.3.	Die nordöstliche Vorgebirgszone zwischen Čečenien und dem Terek Tal	182
5.3.1.	Archäologische Funde im nordostkaukasischen Vorgebirge	182
5.3.2.	Grundlagen der relativen und absoluten Chronologie im nordostkaukasischen Vorgebirge	184
5.3.3.	Grabformen und Bestattungen in Ostčečenien	195
5.3.4.	Beigabenensembles, Ausstattungsmuster und die Rekonstruktion von Grabtrachten in Ostčečenien	196
5.3.5.	Die relative Chronologie Westčečeniens	203
5.3.6.	Beigabenensembles, Ausstattungsmuster und die Rekonstruktion von Grabtrachten in Westčečenien	210
5.3.7.	Die kulturelle Entwicklung im Nordostkaukasus vom Ende der Mittelbronzezeit bis in die jüngere Eisenzeit	211
5.4.	Die zentralkaukasische Vorgebirgszone und Region der Kaukasischen Mineralbäder	212
5.4.1.	Archäologische Funde im zentralkaukasischen Vorgebirge	212
5.4.2.	Grundlagen der relativen und absoluten Chronologie	213
5.4.3.	Grabformen und Bestattungen	236
5.4.4.	Beigabenensembles, Ausstattungsmuster und die Rekonstruktion von Grabtrachten	239
5.5.	Der Nordwestkaukasus zwischen Kubanbogen und südöstlicher Schwarzmeerküste	248
5.5.1.	Archäologische Funde im nordwestkaukasischen Vorgebirge	248
5.5.2.	Grundlagen der relativen Chronologie	248
5.5.3.	Absolute Chronologie der Denkmäler im Nordwestkaukasus	258
5.5.4.	Grabformen und Bestattungen – lokale Tradition und skythischer Einfluss	261
5.6.	Die abchasische Schwarzmeerküste und Westgeorgien	265
5.6.1.	Archäologische Funde in Abchasien und Westgeorgien	265
5.6.2.	Chronologie der Grabfunde und Metalldeponierungen in Abchasien	267
5.6.3.	Chronologie der Grabfunde und Metalldeponierungen in Westgeorgien	273
5.6.4.	Körpergräber und Brandbestattungen – variierende Bestattungskonzeptionen und ihre zeitliche Tiefe	275

5.7.	Zusammenfassung der chronologischen Horizonte	278
6	Die regionale Entwicklung der prähistorischen Gruppen im Nord- und Westkaukasus während der Spätbronze- und frühen Eisenzeit	280
6.1.	Dinge als Zeichen – Materielle Kultur und kulturelle Identitäten	280
6.2.	Das Ende der Mittelbronzezeit	282
6.3.	Die Spätbronzezeit – Formierung regionaler Identitäten im gesamten Kaukasus	284
6.4.	Die ältere Eisenzeit – Regionale Demarkation versus Kulturtransfer und überregionale Kommunikationsnetzwerke	296
6.5.	Die jüngere Eisenzeit – Die skythisierende Epoche als Periode gegenseitiger Akkulturation von kaukasischen Völkern und eindringenden Nomaden?	318
7.	„Koban“ und „Kolchis Kultur“ oder „Koban/Kolchis Kulturraum“? Zur regionalen Gliederung der archäologischen Fundlandschaften	323
8.	Der Kaukasus – Brücke zwischen Orient und Okzident?	327
9.	Englische und Russische Zusammenfassung	330
10.	Literatur und Archivmaterial	337
	Liste der im Tafelteil abgebildeten Fundorte und Komplexe	382
11.	Katalog der – ndorte (auf CD-Rom)	384
	Liste der Kollektivgräber	526
12.	Katalog der Funde (auf CD-Rom)	Kat.Listen
13.	Tafeln	