Inhaltsverzeichnis

Editorial 6

Vorwort der Autoren 8

Kapitel 1: Bibliodrama als lebendiger Gottesdienst 9

1.1 Bibliodrama als Gottesdienst? 9

1.2 Caring Community / Gottesdienst leben 21

1.3 Themenzentrierte Interaktion und „Sieben Wege zur Effektivität" 41

Kapitel 2: Körperlernen / Körper-Exegese 63

2.1 Lehrerinnen und Inspiratoren 63

2.2 Das Aufwärmen 68

2.3 Nüchterne Körperarbeit 78

2.4 Strukturierte Übungen 81

2.5 Spielerische Körperarbeit 92

2.6 Körper-Exegese (textbezogene Körperarbeit) 100

Kapitel 3: Christsein im Alltag der Welt 107

3.1 Bibliodrama erleben und lernen 107

3.2 Bibliodramatisch die „Sieben Schritte" lernen 119

3.3 Assoziationen zum Thema: „Leibhaftiger Gottesdienst" 141

Kubitza, Ellen
Bibliodrama als lebendiger Gottesdienst
2006

digitalisiert durch:
IDS Luzern