
INHALT

| | | | |
|--|-----------|--------------------------------------|-----------|
| Gedanken zum Thema | 4 | Spiel und Bewegung nach Musik | 46 |
| Teil 1 | | Spiel und Bewegung mit Liedern | 56 |
| Kinder brauchen Spiele | 5 | Literatur- und Musiktipp | 57 |
| Teil 2 | | Geschichten zum Anfassen | 58 |
| Der Motor im Kind | 9 | Auf dem Teppich bleiben | 62 |
| 1. Zur Organisation motorischer Lernprozesse..... | 10 | Teil 4 | |
| 2. Was hat Bewegung mit Psyche zu tun? | 15 | Wir sind springlebendig | 67 |
| 3. Bewegung und Koordination: Soziales Lernen im Bewegten Spiel | 18 | Bewegte Spiele mit Material | 68 |
| 4. Bewegung und Wettbewerb: Konkurrenz, Leistung, sich miteinander messen ... | 20 | Ergänzende Spielideen | 81 |
| Teil 3 | | Teil 5 | |
| Lauf, mein Pferdchen | 23 | Loben fürs Toben | 83 |
| Bewegte Spiele ohne Material | 24 | Spiele zum Lärmen und Austoben | 84 |
| ... und die Musik spielt dazu | 36 | Teil 6 | |
| Improvisation mit Kindern | 38 | Bewegungslandschaften | 87 |
| Musik- und Fadenspiele | 42 | Vom Spiel zur Spielaktion | 88 |
| Spiel und Bewegung mit Instrumenten ... | 43 | Das erste Mal in der Turnhalle | 89 |
| | | Bewegtes Ende | 94 |
| | | Schlusswort | 94 |