

<b>Einleitung</b> .....	8
<b>1 Deutschunterricht im Wandel</b> .....	11
<b>1.1 Umbau des Bildungssystems</b> .....	13
<b>1.2 Bildungsstandards und Kompetenzen</b> .....	15
<b>1.3 Mehrsprachigkeit und Deutschunterricht</b> .....	20
1.3.1 Deutsch als Zweitsprache – Deutsch als Fremdsprache – Deutsch als Muttersprache .....	21
1.3.2 Von der Ausländerpädagogik zur durchgängigen Sprachbildung .....	23
1.3.3 Mehrsprachigkeit in den Lehrplänen der Bundesländer .....	27
<b>2 Lernbereiche des Faches</b> .....	31
<b>2.1 Kompetenzorientierter Sprachlicher Anfangsunterricht</b> .....	33
2.1.1 Sprechen und Zuhören im Anfangsunterricht .....	34
2.1.2 Lesen und Schreiben lernen: methodenvielfältig .....	35
2.1.3 Literarisches Lernen im Anfangsunterricht .....	37
<b>2.2 Sprechen und Zuhören</b> .....	40
2.2.1 Kompetenzen des Mündlichen .....	41
2.2.2 Gespräche führen .....	44
2.2.3 Zu anderen sprechen .....	46
2.2.4 Verstehend zuhören .....	47
2.2.5 Szenisch spielen .....	49
2.2.6 Über Lernen sprechen .....	51
<b>2.3 Lesen</b> .....	53
2.3.1 Lesekompetenz .....	53
2.3.2 Über Lesefähigkeiten verfügen .....	58
2.3.3 Über Leseerfahrungen verfügen .....	60
2.3.4 Texte erschließen .....	61
2.3.5 Texte präsentieren .....	64
<b>2.4 Schreiben – Texte verfassen</b> .....	65
2.4.1 Übergang von Mündlichkeit zu Schriftlichkeit .....	65
2.4.2 Über Schreibfertigkeiten verfügen .....	67
2.4.3 Textschreiben – und seine Teildimension „Richtig schreiben“ .....	68

2.4.4	Schreiben als Prozess .....	69
2.4.5	Schreibkompetenz .....	71
2.4.6	Texte verfassen – planen, schreiben und überarbeiten .....	73
<b>2.5</b>	<b>Rechtschreibung</b> .....	<b>79</b>
2.5.1	Zur Entwicklung orthografischer Kompetenzen .....	80
2.5.2	Prinzipien der deutschen Rechtschreibung .....	82
2.5.3	Lernbereiche im Rechtschreibunterricht .....	84
2.5.4	Rechtschreibhilfen verwenden und Arbeitstechniken nutzen .....	87
2.5.5	Diagnose der Rechtschreibleistungen .....	88
<b>2.6</b>	<b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> .....	<b>90</b>
2.6.1	Kompetenzen und Fähigkeitsniveaus .....	91
2.6.2	Sprachliche Verständigung untersuchen .....	93
2.6.3	An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten .....	94
2.6.4	Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken .....	94
2.6.5	Grundlegende sprachliche Strukturen kennen und verwenden .....	95
<b>2.7</b>	<b>Medien</b> .....	<b>97</b>
2.7.1	Medien und Medialität .....	98
2.7.2	Medienkompetenz .....	99
2.7.3	Medienerfahrungen verknüpfen .....	102
2.7.4	Sensibilität für Sinneserfahrungen entwickeln .....	104
2.7.5	Sich Medialität bewusst werden .....	105
2.7.6	Bedingungen von Medialität wahrnehmen .....	106
<b>2.8</b>	<b>Deutsch als Zweitsprache im Regelunterricht</b> .....	<b>108</b>
2.8.1	Mündliche Sprachkompetenzen .....	108
2.8.2	Lesen in der Zweitsprache .....	111
2.8.3	Literarisches Lernen in einem interkulturellen Literaturunterricht .....	112
2.8.4	Schreiben in der Zweitsprache .....	113
2.8.5	Language Awareness – Sprachbewusstheit: Mehr als Grammatik .....	115
<b>3</b>	<b>Gestaltung von Lernumgebungen</b> .....	<b>121</b>
<b>3.1</b>	<b>Flexible Schuleingangsphase und jahrgangsgemischte Klassen</b> .....	<b>123</b>
3.1.1	Auf dem Weg zur flexiblen Schuleingangsphase .....	123
3.1.2	Integrative Schuleingangsphase .....	126

3.1.3	Flexible Schuleingangsphase .....	126
3.1.4	Jahrgangsgemischte Klassen .....	127
<b>3.2</b>	<b>Unterrichtsformen und -methoden .....</b>	<b>130</b>
3.2.1	Kritik am fragend-entwickelnden Unterricht .....	131
3.2.2	Die neue Lernkultur .....	133
3.2.3	Arbeitsplan .....	135
3.2.4	Lernen an Stationen – Werkstattunterricht .....	136
3.2.5	Projektunterricht .....	138
<b>3.3</b>	<b>Lernräume .....</b>	<b>140</b>
3.3.1	Der Klassenraum .....	141
3.3.2	Außerschulische Lernräume .....	145
<b>3.4</b>	<b>Zusammenarbeit mit Familie und Institutionen der Lese- und Medienkultur .....</b>	<b>146</b>
3.4.1	Family Literacy .....	147
3.4.2	Kooperation zwischen Schule und Bibliothek .....	150
3.4.3	Kooperation zwischen Schule und Medieneinrichtungen .....	151
3.4.4	Kooperation zwischen Schule und Theater .....	152
3.4.5	Lesepatenschaften .....	153
<b>4</b>	<b>Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung .....</b>	<b>155</b>
<b>4.1</b>	<b>Überblick über Verfahren zur Sprachstandsfeststellung</b>	
	<b>vor und am Schulanfang .....</b>	<b>156</b>
<b>4.2</b>	<b>Vergleichsarbeiten: VERA-3/Lernstandserhebungen .....</b>	<b>163</b>
<b>4.3</b>	<b>Diagnose und Unterrichtsgestaltung .....</b>	<b>167</b>
4.3.1	Sprachdiagnostische Expertise .....	168
4.3.2	Testen oder Beobachten – standardisiert oder informell? .....	170
4.3.3	Lernbeobachtungen als Diagnostik und Didaktik des Könnens .....	172
<b>4.4</b>	<b>Schülerarbeiten beurteilen .....</b>	<b>174</b>
4.4.1	Zum pädagogischen Leistungsbegriff .....	175
4.4.2	Von der Leistungsmessung zur Benotung .....	176
4.4.3	Formen der Leistungsmessung .....	177

<b>5 Sprachförderung</b> .....	181
<b>5.1 Heterogenität und Förderung</b> .....	183
5.1.1 Das heterogene Klassenzimmer .....	184
5.1.2 Umgang mit Heterogenität .....	185
<b>5.2 Sprachförderung versus Sprachbildung</b> .....	187
5.2.1 Zum Förderbegriff .....	189
5.2.2 Integrative Sprachförderung .....	191
<b>5.3 Förderplanung</b> .....	192
5.3.1 Nach der Diagnose: Individuelle Förderplanung .....	194
5.3.2 Dokumentation der Lernentwicklung .....	197
<b>5.4 Förderbereiche im Fach Deutsch</b> .....	198
5.4.1 Förderung mündlicher Kompetenzen .....	198
5.4.2 Förderung schriftlicher Kompetenzen .....	201
5.4.3 Leseförderung .....	204
<b>5.5 Förderung mehrsprachiger Lerner/-innen</b> .....	207
5.5.1 Mehrsprachigkeit fördern .....	208
5.5.2 Deutsch als Zweitsprache fördern .....	212
<b>5.6 Inklusive Förderung</b> .....	216
5.6.1 Pädagogische und didaktische Erfordernisse inklusiver Förderung .....	218
5.6.2 Sprache und Kommunikation in der Inklusion – ein (noch) ungeklärter Aufgabenbereich .....	220
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	223