

# *Inhalt*

- 7 *Fragonard und die Frankophilie der Kunsthalle Karlsruhe*  
Vorwort und Dank  
Pia Müller-Tamm
- 13 *Zeichnen in Bewegung*  
Zum Werk von Jean-Honoré Fragonard  
Astrid Reuter
- 20 *Jean-Honoré Fragonard*  
Leben und Werk  
Juliane Betz
- Katalog*
- 29 I *Natur und Geselligkeit*  
85 II *Sensibilität und Leidenschaft*  
161 III *Poesie und Inspiration*
- Aufsätze*
- 220 *Fragonard und die Autonomie der Zeichnung*  
Christine Ekelhart
- 229 *Zeichnung – Malerei – Zeichnung*  
Echos, Korrespondenzen und Verwandtschaften im Œuvre Fragonards  
Marie-Anne Dupuy-Vachey
- 244 *»Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori ...«*  
Fragonard erschafft Ariosts »Orlando furioso« aus dem Geist der Zeichnung neu  
Norbert Miller
- 254 *Made in heaven*  
Die Kunst des Erfolgs von Jean-Honoré Fragonard  
Martin Schieder
- 266 *Literaturverzeichnis*  
271 *Abbildungsnachweis*  
272 *Impressum*