

Jürgen Wilhelm / Michael H. G. Hoffmann	
<b>VORWORT</b>	<b>7</b>
Kerstin Stremmel	
<b>„IM HERZEN DEUTSCHLANDS“</b>	<b>11</b>
Lee Millers engagierter Realismus	
Walter Filz	
<b>KAPUTTSEIN IST KEIN MYTHOS</b>	<b>23</b>
Bild und Bildkosmetik einer zerstörten Stadt	
<b>VOR DER STADT</b>	<b>33</b>
<b>KLINGELPÜTZ</b>	<b>41</b>
<b>IN DER STADT</b>	<b>59</b>
<b>DIE MILITÄRREGIERUNG</b>	<b>77</b>
<b>WEISSE FAHNEN</b>	<b>85</b>
<b>AM DOM</b>	<b>91</b>
<b>ANMERKUNGEN</b>	<b>118</b>