

Inhalt

Einleitung	
» Daniel Schmidt und Alexander Kraus	7
Stadtlandschaft	
» Matthias Friedmann	17
Der Beginn einer neuen Ära. Die Zeche Hibernia	
» Lea Löcken	41
Emil Kirdorf und die Gelsenkirchener Bergwerks-Aktiengesellschaft. Die Zeche Rheinelbe	
» Peter Schmidt	52
Wie Russen und Engländer die Industriearchitektur im Ruhrgebiet beeinflussten. Die Zeche Holland	
» Gina Wösting	64
Effizienz durch Innovation: Ökonomie und Technik im Ruhrbergbau	
» Henning Bovenkerk	73
Wie ein Bergwerk Wurzeln schlägt. Die Zeche Wilhelmine Victoria	
» Christina Nünning	97
Eine Zeche, drei Gesichter – zwischen Gewinnmaximierung, schnellen Autos und Ruderalvegetation. Die Zeche Alma	
» Felix Gräfenberg	109
Das Revier steht still oder der Bergarbeiterstreik von 1889. Die Zeche Ewald	
» Lea Löcken	120
Die Frauen der Bergarbeiter – mehr als Kinder, Küche, Kolonie	
» Johanna Zirwes	131
Leben von, mit und neben der Zeche. Zeche und Kolonie Bergmannsglück	
» Lisa-Marie Pohl	154
Kriegsrelevante Tagesanlagen. Die Zeche Scholven	
» Benjamin Rudolf	165

Arbeitsmigration nach unter Tage. <i>Die Zeche Consolidation</i>	176
»» Gina Wösting	
Tokio – Gelsenkirchen – Tokio	
»» Sebastian Renczikowski	189
Die Dahlbuschbombe – eine Gelsenkirchener Heldengeschichte. <i>Die Zeche Dahlbusch</i>	
»» Thomas Ahmann	200
Verbindungen und Verbände. <i>Die Zeche Westerholt</i>	
»» Lisa-Marie Pohl	211
Effizienz ohne Gewinn. <i>Die Zeche Graf Bismarck</i>	
»» Benjamin Rudolf	220
Schalke, Selters und eine neue Sprache	
»» Jan Daldrup	233
Letztes Pferd und letzter Pütt. <i>Die Zeche Hugo</i>	
»» Thomas Ahmann	251
Von »Pütt Elend« zum Herkules. <i>Die Zeche Nordstern</i>	
»» Stephanie Klages	263
Weiterführende Literatur	276
Weiterführende Literatur zu den Beiträgen	278
Anmerkungen	289
Abbildungsnachweis	299
Dank	301