

Indhold

| | |
|--|-----|
| Forord | 7 |
| Accessus. Indgange til tekstanalyse | 11 |
| Om definition af litteratur | 33 |
| Litterær fiktion og diskursivt univers | 57 |
| Hvordan psykoanalyserer man skønlitterære tekster? | 83 |
| Subjektivitet, intersubjektivitet og litteratur | 107 |
| Fortællingens fascinationskraft | 127 |
| Frumious. Om litteratur og filosofi | 137 |
| Roman, moral og dannelse | 157 |
| Fornuft og følelse – vellyst og dyd <i>Et essay om træk af litteraturens borgerliggørelse i 1700-tallet</i> | 175 |
| Realismens mimesis | 215 |
| Semiotisk-pragmatisk litteraturteori | 241 |
| Litteraturforskningens etos | 279 |
| Litteratur | 297 |