Inhaltsverzeichnis

Teil I: Kindheit und Jugend

Zensur, Widmung, An den Leser . . . . . S. 5

1. KRISIS: Der schiffbrüchige Critilo trifft auf Andrenio, der ihm Erstaunliches von sich erzählt . . . . . S. 13

2. KRISIS: Das grosse Welttheater . . . . . S. 25

3. KRISIS: Schöne Natur . . . . . S. 36

4. KRISIS: Der Steilhang des Lebens . . . . . S. 50

5. KRISIS: Eintritt in die Welt . . . . . S. 71

6. KRISIS: Zustand des Säculums . . . . . S. 88

7. KRISIS: Der Quell der Täuschungen . . . . . S. 113

8. KRISIS: Die Wunder der Artemia . . . . . S. 137

9. KRISIS: Moralische Anatomie des Menschen . S. 157

10. KRISIS: Enge, Trieb und Wegelagerei . . . . . S. 180

11. KRISIS: Schicksalsmeer des Hofes . . . . . S. 201

12. KRISIS: Die Zauber der Falsirena . . . . . S. 226

13. KRISIS: Der grosse Weltmarkt . . . . . S. 248

Teil II: Im Herbst des Mannesalters

Widmung, Zensur . . . . . S. 273

1. KRISIS: Universale Reform . . . . . S. 291

2. KRISIS: Die Wunder des Salastano . . . . . S. 316

3. KRISIS: Goldene Kerker und Silberverliese . . . . . S. 345

4. KRISIS: Das Museum des Weltkundigen . . . . S. 373

5. KRISIS: Der Platz des Pöbels und Pferch des grossen Haufens . . . . . S. 404

6. KRISIS: Fortuna beschuldigt, Fortuna verteidigt . . . . . S. 426

7. KRISIS: Die Scheinsiedelei der Hipocrinda . . S. 448
8. KRISIS: Zeughaus der Tapferkeit . . . . . S. 467
9. KRISIS: Schaubühne der Abartigkeiten . . . . S. 492
10. KRISIS: Die verzauberte Virtelia . . . . . S. 507
11. KRISIS: Das Glasdach und Momos, wie er mit Steinchen wirft . . . . . S. 527
12. KRISIS: Der Thron der Herrschaft . . . . . S. 549
13. KRISIS: Aller Welts Käfig . . . . . S. 566

Teil III: Im Winter des Alters

Widmung, Zensur, Approbation, An den Leser . . . . S. 587
1. KRISIS: Würden und Bürden Greiseniens . . . S. 601
2. KRISIS: Im Sammelbecken der Laster . . . . . S. 625
3. KRISIS: Die Wahrheit in Kindsnöten . . . . . S. 649
4. KRISIS: Die Entzifferung der Welt . . . . . S. 680
5. KRISIS: Palast ohne Pforten . . . . . S. 710
6. KRISIS: Die Herrschaft des Wissens . . . . . S. 735
7. KRISIS: Die Tochter der Luft in den Blähkammern der Welt . . . . . S. 767
8. KRISIS: Die Höhle des Nichts . . . . . S. 797
9. KRISIS: Die Entdeckung Felisindas . . . . . S. 824
10. KRISIS: Das Rad der Zeit . . . . . S. 848
11. KRISIS: Die Stiefmutter des Lebens . . . . . S. 876
12. KRISIS: Die Insel der Unsterblichkeit . . . . S. 905

Editorische Nachbemerkung . . . . . S. 945
Die Lust im Kerker des Daseins
Nachwort von Hans-Rüdiger Schwab . . . . . S. 951
Die Scharlatan-Episode aus III, 4 in den Übersetzungen von Gottschling (1710) und Schopenhauer (1840) . . S. 972
Zeittafel . . . . . S. 978
Personen- und Sachregister . . . . . S. 981
Verzeichnis der Abbildungen . . . . . S. 996
Inhalt . . . . . S. 997