Inhalt

Vorwort 7

Einleitung 9

I. Zur Geschichte der Paramente von St. Bartholomäus

Die Paramente im späten Mittelalter 11
Die Paramente zwischen Reformation und Dreißigjährigem Krieg 15
Die Paramente in der Barockzeit 19
Die Paramente im 19. und 20. Jahrhundert 24

II. Textilgeschichtliche Überlegungen zum heutigen Bestand

Die spätmittelalterlichen Gewänder und Stickereien 33
Der Bestand aus der Barockzeit 38
Paramente mit Stickerei 39
Paramente aus gemusterten Seidengeweben 42
Zur Entwicklung der Paramente im 19. und 20. Jahrhundert 43

III. Katalog

Paramente des 14., 15. und 16. Jahrhunderts 97
Gestickte Paramente des 17. und 18. Jahrhunderts 137
Paramente aus Seidengeweben des 18. Jahrhunderts 165
Paramente des 19. und 20. Jahrhunderts 207
Nachtrag: Velen, Stolen, Spitzen 249

IV. Verzeichnisse

Glossar 259
Paramente 259
Textiltechniken, Materialien, Musterbezeichnungen 261
Quellen 265
Gedruckte Schatz- und Paramenteninventare 265
Ungedruckte Paramenteninventare 265
Protokolle der Kapitelsitzungen aus dem 17. und 18. Jahrhundert 266
Literatur 267
Ausstellungskataloge 271