

## Inhaltsverzeichnis

50 Jahre »Ruhr-Mark« im Überblick . . . . .	18
<i>Gernot Burgeleit</i>	
Streifzüge durch die Vereinsgeschichte . . . . .	19
<i>Brigitta Willer</i>	
Der Blick nach vorn . . . . .	58
<hr/>	
<i>Werner Ahrens</i>	
»Balver Lüll« färbte das Wappen der Stadt Arnsberg »blau«!	61
Wie die Blasiusstatue auf den Hochaltar der Pfarrkirche St. Blasius in Balve kam . . . . .	63
Die Zeit . . . . .	68
<i>Gernot Burgeleit</i>	
Aber die Seele ... . . . .	69
Drum spring nicht gleich ... . . . .	70
Eine Todesursuche . . . . .	71
Kindheitsbilder . . . . .	72
Menschenaffe . . . . .	74
Verben . . . . .	75
Ich schreibe auch . . . . .	76
<i>Martin Cern</i>	
Der Igel . . . . .	78
Aus dem Tagebuch einer Reise durch Südafrika (1953). . . . .	80
An einem Regentag . . . . .	83
Es kommt mir vor ... . . . .	88
Kann es sein? . . . . .	89
Zugespitzt . . . . .	90
Sonett . . . . .	91

*Wilfried Diener*

Mach das! . . . . .	92
Dein Leben . . . . .	101
Auf den märkischen Höhen . . . . .	102
Erdbeziehung . . . . .	103
Aschewolke . . . . .	104
Rückfluggedanken . . . . .	105
Nehmen und Geben – Ebbe und Flut . . . . .	106

*Ernst Dossmann*

Später Dank . . . . .	109
An der alten Brücke . . . . .	116
Meine Kirche . . . . .	118
Lichteffekte . . . . .	120

*Wilma Frohne*

Der neue Computer . . . . .	122
-----------------------------	-----

*Velina van der Gaag*

Flugstunde . . . . .	126
Jahreszeit . . . . .	127
Kosmos . . . . .	128
Lieb dich . . . . .	129

*Gerd Gerber*

Blickwinkel . . . . .	130
Die goldene Hochzeit . . . . .	136

*Annette Gonserowski*

Arbeitslos . . . . .	144
Komm mit mir . . . . .	149
Innehalten . . . . .	150
Schau . . . . .	151
Gipsy (Kalligramm) . . . . .	152

*Dieter Grotehusmann*

Im Lande der Inka . . . . .	154
-----------------------------	-----

<i>Ria Haas</i>	
Wenige Stufen . . . . .	158
Zwei Stunden Zeit . . . . .	160
<i>Mechthild Holthaus</i>	
Capriccio . . . . .	161
<i>Irina Jost</i>	
Ein neuer Tag . . . . .	164
Rivalen . . . . .	165
Wandlung . . . . .	166
<i>Claus Karst</i>	
Pablo, der Geiger . . . . .	167
<i>Horst Kniese</i>	
Ernst Meister und die Hiesigen . . . . .	174
<i>Hans-Werner Kube</i>	
der Weg . . . . .	182
entflogen . . . . .	182
Herbarium . . . . .	183
ich weiß nicht, was Pollen sollen . . . . .	184
Streifen . . . . .	185
unentwegs unterwegs . . . . .	186
<i>Rosemarie Lichte</i>	
Streifzüge durch die Türkei . . . . .	187
<i>Regina Lindemann</i>	
Das Leben nur streifen. . . . .	193
<i>Alma E. Lück</i>	
Neustart des Grüns . . . . .	200
Ohne Titel . . . . .	201
Luftschlösser . . . . .	202
Löwengrube . . . . .	203

*Karl-Heinz Ohly*

Nah- und Fernziele der Bürgerschützen – Ohne Führung geht es nicht – . . . . .	204
---	-----

*Monika Petsos*

Mond annähen . . . . .	211
Mohnblütenhäutig . . . . .	212
Griechischer Hochspannungshimmel . . . . .	213
Tageslauf eines südlichen Fensters . . . . .	214

*Christine Pröger-Plassmann*

Herbst . . . . .	215
------------------	-----

*Brigitte Riechelmann*

Durch die Service-Wüste . . . . .	216
Auf großer Fahrt . . . . .	222
Mond der Rosen . . . . .	223

*Edmund Ruhenstroth*

Blasmusik . . . . .	224
Mein Body-Maß. . . . .	225
Wiegenlied. . . . .	226
Der Bücherwurm . . . . .	227
Rentners Klage . . . . .	228

*Hildegard Schallenberg*

Der Taufsprung . . . . .	232
Auseinandersetzung . . . . .	233
Zeitfrage . . . . .	234
Jugendlicher Schaffensdrang . . . . .	235
Rückschau . . . . .	236
Gedichte in der Form japanischer Kurzlyrik . . . . .	238
Zwiesprache . . . . .	240
Abschied . . . . .	240
Der Wind . . . . .	240

<i>Theo Schmich</i>	
Die Glaswand . . . . .	241
Ich war eine Kanone . . . . .	245
Hinter dem Berg . . . . .	248
Der letzte Wald . . . . .	252
Vom Feuer des Lebens . . . . .	255
<i>Renate Schmidt-V.</i>	
Im Bernstein . . . . .	256
Hiersein . . . . .	257
Die Zeit . . . . .	258
Es gibt Farben . . . . .	259
Immer wieder . . . . .	260
Monet . . . . .	261
Stille Bilder . . . . .	262
Unkenrufe . . . . .	263
Ohne Titel . . . . .	264
<i>Siegfried Welzel</i>	
Die ideale Frau . . . . .	266
Im Waldlokal . . . . .	267
Zur Ritterszeit . . . . .	268
Urzeit und Liebe . . . . .	270
Limericks . . . . .	271
<i>Brigitta Willer</i>	
Alle Jahre wieder ... . . . .	272
Rekorde . . . . .	276
<i>Rudi Winkler</i>	
Die kleine Bank . . . . .	278
Unsere Stadt . . . . .	279
Stadtlandschaft . . . . .	280
Lass es geschehn . . . . .	281
Die Autorinnen und Autoren der Anthologie . . . . .	282
Bildernachweis . . . . .	288