

# Inhalt / Contents

Vorwort / Preface  
Monika Schnetkamp  
S. 4 / p. 5

VOM EIGENSINN DER DINGE IN DER KUNST /  
ON THE OBSTINACY OF THINGS IN ART  
Julia Höner  
S. 8 / p. 17

WARUM SEID IHR MIR GEFOLGT? /  
WHY DID YOU FOLLOW ME?  
Tatiana Echeverri Fernandez  
S. / p. 25

EIGENSINN UND EIGENZEIT. GEORGE KUBLER UND  
DAS VERHÄLTNIS DER DINGE UNTEREINANDER /  
OBSTINACY AND PROPER TIME. GEORGE KUBLER AND  
THE RELATIONSHIP OF THINGS TO ONE ANOTHER  
Kerstin Schankweiler, Stefanie Stallschus  
S. 36 / p. 40

BETTINA BUCK  
S. / p. 46

HANS-PETER FELDMANN  
S. / p. 52

ROMUALD HAZOUMÈ  
S. / p. 60

SOFIA HULTÉN  
S. / p. 66

MONIKA STRICKER  
S. / p. 72

HAEGUE YANG  
S. / p. 78

Werkverzeichnis / List of Works  
S. / p. 84

Impressum / Colophon  
S. / p. 86