

Prolog	9
Ein Paradies zum Selbermachen	

TEIL I: GRUNDLAGEN

<b>1. Kapitel: Die Irrtümer der fossilen Landwirtschaft</b>	<b>15</b>
Die Agroindustrie zieht unserem Planeten die Haut ab. Pestizide vergiften den Boden, die Großtechnik führt zum Abtrag der fruchtbaren Humusschicht. Eines der größten Umweltprobleme unserer Zeit.	
<b>2. Kapitel: Kulturen brauchen fruchtbaren Boden – das Geheimnis des schwarzen Goldes</b>	<b>39</b>
Hochkulturen benötigen einen Überschuss an Nahrung, der nur auf fruchtbaren Böden entstehen kann. So war es in Amazonien, wo auf Terra Preta riesige Gartenstädte wuchsen – aber auch in Mesopotamien, Ägypten, China und Europa.	

TEIL II: HANDBUCH

<b>3. Kapitel: Klimagärtnern: Grundprinzipien und Grundstoffe</b>	<b>65</b>
Beim Klimagärtnern werden riesige Mengen Kohlendioxid in Form von Kohlenstoff dauerhaft im Humus gespeichert. Pflanzenkohle und die Förderung eines aktiven Bodenlebens sind dabei unverzichtbar.	

---

**4. Kapitel: Herstellungsmethoden von Terra Preta 103**  
Ob im Kompost, mit Küchenbokashi oder in Stapelkisten –  
Schwarzerde kann auf vielen Wegen entstehen.  
Antworten auf oft gestellte Fragen zur Terra-Preta-Produktion  
und viele praktische Tipps.

**5. Kapitel: Biologische und gärtnerische Vielfalt 139**  
Terra Preta kann die Biodiversität steigern und die kulturelle  
Vielfalt fördern. Ob in der Stadt oder auf dem Land, in Klein-  
oder Gemeinschaftsgärten, auf Fensterbalkonen oder  
in Quadratgärtchen – auf selbst gemachter Schwarzerde  
sprießt das pralle Leben.

**6. Kapitel: Alte und neue Sanitärsysteme 173**  
Terra Preta macht es möglich, die eigenen inneren Werte  
zu veredeln und offene Kreisläufe wieder zu schließen.  
Homo, Humus, Humanitas – drei Wörter, die nicht zufällig  
denselben Ursprung haben.

Resümee und Ausblick **199**  
**Eine Handvoll Schwarzerde als Zeichen**

ANHANG

Links und Lieferadressen **202**  
Weiterführende Literatur **205**  
Bildnachweis **206**

.....

## **Geschichten und Projekte rund um die Welt von Terra Preta**

Die Schwimmenden Gärten von Mexiko City	57
Klimafarming im Wallis	71
Humusaufbau in der Ökoregion Kaindorf	80
Effektive Mikroorganismen aus dem Chiemgau	92
TerraBoGa: Forschungsprojekt im Botanischen Garten Berlin-Dahlem	99
Die Hennen von Hennes oder wie man Hühnermist zu Gold macht	107
Alles Banane in der Papageiensiedlung: ein Stapelkompost-Tagebuch	113
Solidarische Landwirtschaft: die Little Donkey Farm bei Peking	135
Permakultur im Lebensgarten Steyerberg	146
Prinzessinnengarten Berlin: Guerilla Gardening mit dem grünen Ché	150
Das Theater am Rand: ein Gesamtkunstwerk im Oderbruch	162
Bäume als Regenmacher in der Steppe Kolumbiens	169
Trockenklos statt verseuchter Ernten in Mexiko	176
Essbare Kunst von Ayumi Matsuzaka	183
Humus aus dem Hamburger Hauptbahnhof	188
Friedrich Hundertwasser oder: die heilige Scheiße	192