

Lothar C. Poll	
Vorwort . . . . .	6
Jürgen Schilling	
Auf Ischia . . . . .	8
Jörg Probst	
Haftmann und Schmitt und Dahrendorf.	
Der Maler Werner Gilles als Sozialfigur der frühen Bundesrepublik . . . . .	29
BILDТАFELN	
Eduard Bargheer . . . . .	36
Werner Gilles . . . . .	72
Hermann Poll . . . . .	108
Max Peiffer Watenphul . . . . .	142
KURZBIOGRAFIEN	
Eduard Bargheer . . . . .	176
Werner Gilles . . . . .	178
Hermann Poll . . . . .	180
Max Peiffer Watenphul . . . . .	182
Jürgen Schilling	
Ad Ischia . . . . .	184