

INHALT

Einführung Amme des Werdens oder die Liebe zur Geometrie <i>Christian Bauer</i>	6
Malerei Rückblick nach vorn. Reflexionen zur Malerei von Luisa Schatzmann <i>Elke Kania</i>	11
Druckgrafik Der zweite Raum <i>Gabriele Uelsberg</i>	87
Zeichnungen / Arbeiten auf Papier Mehr als vom Tage übrig blieb <i>Birgit Laskowski</i>	145
Biografie	197
Ausstellungen	201
Bibliografie	205