

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	11
<b>Kapitel 1: Die tägliche Wahrnehmung</b>	13
Die Fotografin Jessica Backhaus	13
Die Normalität der Kriegsbilder: Reportagefotos von Anja Niedringhaus	17
Was Ad Petersens Fotos in mir ausgelöst haben	22
Die Fotografin Sandra Mann	26
Zu den Fotos und Foto-Installationen von Susa Templin	34
Das Charisma des Dennis Hopper	40
<b>Kapitel 2: Die Sehnsucht der Bilder</b>	48
»Du sollst dir kein Bildnis noch irgendein Gleichnis machen«	48
Thomas Ritz – Die Geburt eines Malers	56
Die Tuschezeichnungen von Simone Junker	60
Franz Gertsch: <i>Frühling</i> (2009–2011)	68
Der Maler Stanley Spencer	71
Besuch bei der Malerin Martina Essig	75
Die Malerin Cornelia Schleime	79
Walter Dahn ist ein Dichter	86
Balthasar Burkhard: Der versiegelnde Blick	94
<b>Kapitel 3: Intimität und Geschlecht</b>	102
Inge Besgen: Stratifizierte Pornografie	102

Für Elfie Semotan, die ich nie kennengelernt habe, und über einige ihrer Fotos, die mir nahegehen	105
Margit Seiler: Eine bestimmte Zärtlichkeit	111
Der Maler John Currin	115
Laura Baginski: <i>Vulviva</i>	122
Iris Musolf: Lust, Schmerz, Askese und Ekstase in Beton gegossen	127
Caro Suerkemper: Verzückung und Ekstase	132
<b>Kapitel 4: Gesellschaft</b>	134
Sage mir, was du sammelst, und ich sage dir, wer du bist!	134
Identität und Authentizität	140
Vereinheitlichungsbestrebungen und ihr Scheitern	148
Weltumfangend – Karsten Bott	169
Sabrina Hohmann – <i>Vorübergehende Besetzung</i>	176
Aufruhr – Latifa Echahch	184
<i>Kontakthof</i> von Pina Bausch	186
Julia Charlotte Richter	192
Simon Pasieka: Sollte die Kälte obsiegen?	201
Eva, wie verdienst du dein Geld?	203
Florian Heinke:	
»LIEB/NE FRAU./DAS LEBEN./DIE HÖLLE.«	210
Das weibliche Territorium der Justine Otto	215
Justine Otto: Eine alchemistische Dramaturgie	221
Pier Paolo Pasolini: Unio mystica	227
<b>Kapitel 5: Welt/Kosmos</b>	231
»Trompe-l'œil« – oder »Die Welt als Hologramm«	231
Magie und Wirklichkeit:	
Über Konfigurationen in Getreidefeldern	236
»Energieplan« – Joseph Beuys und die Folgen	245
Erneuerung	256
Paul Thek: Transsubstantiation	261

Flora Hitzing	268
Anke Röhrscheid	274
<b>Kapitel 6: Tragödien</b>	<b>277</b>
Lars von Trier: <i>Antichrist</i> ♀	277
Lars von Trier: <i>Melancholia</i>	287
<b>Anmerkungen</b>	<b>295</b>
<b>Kurzbiografien der Künstlerinnen und Künstler</b>	<b>310</b>
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	<b>318</b>