

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	VII
Otto Gerhard Oexle Von Fakten und Fiktionen. Zu einigen Grundsatzfragen der historischen Erkenntnis	1
Verena Epp Von Spurensuchern und Zeichendeutern. Zum Selbstverständnis mittelalterlicher Geschichtsschreiber	43
Rudolf Schieffer Zur Dimension der Überlieferung bei der Erforschung narrativer Quellen des Mittelalters	63
Gerd Althoff Zum Inszenierungscharakter öffentlicher Kommunikation im Mittelalter	79
Matthias Becher Eine verschleierte Krise. Die Nachfolge Karl Martells 741 und die Anfänge der karolingischen Hofgeschichtsschreibung	95
Josef Semmler Zeitgeschichtsschreibung und Hofhistoriographie unter den frühen Karolingern	135
Klaus Herbers Zu frühmittelalterlichen Personenbeschreibungen im <i>Liber pontificalis</i> und in römischen hagiographischen Texten	165

VI

Johannes Laudage Widukind von Corvey und die deutsche Geschichtswissenschaft	193
Hans-Werner Goetz „Konstruktion der Vergangenheit“. Geschichtsbewusstsein und „Fiktionalität“ in der hochmittelalterlichen Chronistik, dargestellt am Beispiel der <i>Annales Palidenses</i>	225
Barbara Haupt Geschichtliche Erinnerung in der deutschen Literatur des 12. Jahrhunderts	259
Manfred Groten Volkssprachliche Geschichtsdichtungen im deutschen Reich im späten 13. Jahrhundert. Melis Stoke und Gottfried Hagen	281
Hans Körner Geschichtsdarstellungen im italienischen Grabmal des späten Mittelalters	309
Johannes Helmrath Die Umprägung von Geschichtsbildern in der Historiographie des europäischen Humanismus	323
Wilhelm Busse Thomas Castelford: Zur städtischen Rezeption englischer Geschichte im 14. und 15. Jahrhundert	353
Hans Hecker Propagierte Geschichte. Die „stepennaja kniga“ (Stufenbuch) und die Herrschaftsideologie in der Moskauer Rus' (16. Jahrhundert)	371