

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	ix
KAPITEL I	
Einleitung	I
KAPITEL II	
Sendungen ohne Empfänger – <i>Briefe aus Schulzenhof / Mai in Piešťany</i>	17
KAPITEL III	
<i>Poesie und andere Nebendinge</i> – Die Poetik von Eva Strittmatter	51
KAPITEL IV	
Meta-Aspekte in Eva Strittmatters lyrischem Werk	73
KAPITEL V	
Von „Der Strittmatter“ zu „Die Strittmatter“	115
KAPITEL VI	
Eva Strittmatters Naturlyrik – Nur ein Zwiegesang von Gras und Grillen?	151
KAPITEL VII	
Begegnungen und Umschriften – Intertextualität in Strittmatters lyrischem Werk	181

KAPITEL VIII

Schlussbemerkungen	227
Bibliographie	233
Verzeichnis der interpretierten Gedichte	245
Register	247