

Inhalt

Vorwort.....	5
Bernd Rüschoff – Vita	7
Grußworte.....	11
Einleitung.....	17

MEDIEN

Ulrich Schmitz

<i>Angewandte Medienlinguistik – Tautologie oder contradictio in adiecto?</i>	23
---	----

Maria Eisenmann & Christian Ludwig

Classroom 2.0 – the Use of CALL in Developing Learner Autonomy.....	37
---	----

Katja Heim & Markus Ritter

Statt „digitaler Demenz“ – zum Sprachlernpotenzial digitaler Medien	61
---	----

Michael Becker-Mrotzek

Schüler und Schülerinnen schreiben gemeinsam am Computer	77
--	----

Dieter Wolff

Zum Stellenwert von Lehrwerken in einem modernen handlungs- und schülerorientierten Fremdsprachenunterricht	95
--	----

Leni Dam & Lienhard Legenhausen

Learner Autonomy – A Possible Answer to Inclusion.....	115
--	-----

INTERKULTURALITÄT

Susanne Niemeier

Kulturelle Modelle im Englischunterricht – Bausteine zur
Konstruktion Interkultureller Kommunikativer Kompetenz 133

Elke Schuch

Transcultural Approaches to Teaching Contemporary British
Asian Films 149

Margit Hempel & Frauke Matz

Ecodidactis im Englischunterricht der Oberstufe:
Dystopian Fiction für ökologische Bildung 169

Neil Deane & Dominik Rumlich

Using Comics in the Classroom – The Obvious Way of Creating
a Favourable Learning Environment? 183

Kazumi Sakai

Was hat der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen dem
Fremdsprachenunterricht gebracht? – Über den Einfluss und die
Anwendung des GeR in Japan 205

Liste der Beiträgerinnen und Beiträger 223

Bernd Rüschoff – Ausgewählte Publikationen 229