

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	7
2	Facetten: Max Tepp, der Wendekreis und die bürgerliche Jugendbewegung in der pädagogischen Historiographie	13
3	Hinweise zur Biographie und zum pädagogischen Umfeld Max Tepps	49
3.1	Biographische Annäherungen – Erster Teil	49
3.2	Max Tepp – Jugendbewegung und Wendekreis	52
3.3	Tanz – Rhythmus – Schulreform	74
3.4	Der Wendehof – ein jugendbewegter Siedlungsversuch	91
3.5	Max Tepp als Herausgeber und pädagogischer Erzähler	109
4	Der verweigerter Eid: Entlassung und die Emigration	131
5	Menschwerdung – Max Tepp's Schul- und Familienkritik	153
6	Die Wendeschule – von der „Entfesselung der Seele“ zur „Wiederentdeckung der Grenze“	167
7	Lehrer, Schriftsteller und Verleger in Südamerika	195
7.1	Biographische Annäherungen – Zweiter Teil	195
7.2	Alfred Dang, Max Tepp und die Pestalozzischule in Buenos Aires	215
7.3	Jugendbewegte Pädagogik in Südamerika	231
7.4	Über die Schule hinaus	237
8	Späte Ehrung – keine Rückkehr	255
8.1	Die Verleihung des Bundesverdienstkreuzes	264
8.2	Rückblick: Max Tepp's späte Erinnerungen an den Wendekreis	269

9	Schlussbemerkungen	275
10	Abkürzungsverzeichnis	281
11	Literaturverzeichnis	283
11.1	Unveröffentlichte Quellen	283
11.2	Bibliographie Max Tepp	284
11.3	Veröffentlichte Literatur	291
12	Abbildungsverzeichnis	307
13	Personenregister	309