

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	S. 9
Einleitung	S. 11
1. Sabine Schroyen - In der Einheit liegt die Kraft: Die Gründung des 'Malkasten' Kat. Nr. 1 - 5	S. 17
2. Sabine Schroyen - Alle Elemente des geselligen Vergnügens in sich vereinigend Kat. Nr. 6 - 15	S. 25
3. Anno Mungen - Das Bild im Bild. Lebende Bilder als Medium der Kunst und Unterhaltung Kat. Nr. 16 - 31 (S. Sch.)	S. 43
4. Sabine Schroyen - Aus Winterdunkel hinaus ins frische Grün des Sommergartens: Wechsel zwischen Winter- und Sommerlokal Kat. Nr. 32 - 35	S. 70
5. Sabine Schroyen - Kein Vergnügen darf durch allzu große Mühe verkümmert werden: Frühlingsschreier Düsseldorfer Künstler an der Fahnenburg Kat. Nr. 36	S. 77
6. Sabine Schroyen - Wein, Weib und Gesang: Das Preisbild des Gesangswettstreits 1852. Auch Theaterspielen will geübt werden Kat. Nr. 37	S. 91
7. Sabine Schroyen - Nach Pempelfort! Den Krempel fort! Fort Pinsel und Palette! Künstlerfeste im Jacobi'schen Garten Kat. Nr. 38 - 65	S. 95
8. Sabine Schroyen - Das Vereinshaus: Asyl der Erholung nach der Arbeit des Tages, der Tummelplatz des Humors, wie jeder erfrischenden Geselligkeit Kat. Nr. 66 - 74	S. 123
9. Sabine Schroyen - Narrentum und kulturhistorische Studien: Maskenfeste und Redouten im Karneval Kat. Nr. 75 - 106	S. 135
10. Isabel Schulle - Illustrative Graphik zu Düsseldorfer Künstlerfesten: Theaterplakate des 'Malkasten' Kat. Nr. 107 - 114 (S. Sch.)	S. 169
11. Anno Mungen - Im Verbund der Künste: Der „Germanenzug“ des Kaiserfestes im Jahre 1877 Kat. Nr. 115 - 130 (S. Sch.)	S. 205
12. Sabine Schroyen - Von Arminius bis Wilhelm II. Historische Festzüge zu Ehren des Kaisers und der Stadt Düsseldorf Kat. Nr. 131 - 145	S. 231
13. Sabine Schroyen - Das Schöne mit dem Nützlichen verbinden: Künstlerwinterfeste in Düsseldorf Kat. Nr. 146 - 160	S. 251
14. Sabine Schroyen - Konzentriertester Karneval: Generationen- und Interessenskon- flikte am Beispiel der Redouten in den Jahren 1927 bis 1932 Kat. Nr. 161 - 170	S. 273
15. Sabine Schroyen - Wenn ältere Herren das Haupt schütteln: Cabaret und Revue Kat. Nr. 171 - 182	S. 283
16. Sabine Schroyen - Ritter in rostiger Rüstung: Die Jahrtausendfeier 1925 Kat. Nr. 183 - 199	S. 297
17. Sabine Schroyen - Der Garten des Philosophen und das Haus der Künstler: Konstante Werte für die Zukunft Kat. Nr. 200 - 207	S. 301
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	S. 303
Abkürzungen	S. 305
Register	S. 305