

Inhalt

Dank	7
<i>David Gugerli, Barbara Orland: Einführung</i>	9
Räume im Visier	
<i>Sabine Höbler: «Dichte Beschreibungen». Die Profilierung ozeanischer Tiefe im Lotverfahren von 1850 bis 1930</i>	19
<i>Daniel Speich: Alpenblick mit Geländer. Technisch hergestellte Landschaftserlebnisse in der Moderne</i>	47
<i>Angelus Eisinger: Die Stadt im Plan. Stadtdiskurse und visuelle Darstellungen im Schweizer Städtebau zwischen 1935 und 1948</i>	67
<i>Jens Lachmund: Kartennaturen. Zur Historischen Soziologie der Stadtökologie von Berlin (West)</i>	85
Kurven und Werte	
<i>Jürgen Link: Das «normalistische Subjekt» und seine Kurven. Zur symbolischen Visualisierung orientierender Daten</i>	107
<i>Jakob Tanner: Wirtschaftskurven. Zur Visualisierung des anonymen Marktes</i>	129
<i>Volker Hess: Die Bildtechnik der Fieberkurve. Klinische Thermometrie im 19. Jahrhundert</i>	159
Körperwirklichkeiten	
<i>Peter Geimer: Fotografie als Fakt und Fetisch. Eine Konfrontation von Natur und Latour</i>	183

<i>Cornelius Borck</i> : Das Gehirn im Zeitbild. Populäre Neuro- physiologie in der Weimarer Republik	195
<i>Barbara Orland</i> : Babys in der Röhre. Wie die Pädiatrie in den 1980er-Jahren die Normalisierung der Magnetresonanz- technik unterstützte	227
<i>David Gugerli</i> : Der fliegende Chirurg. Kontexte, Problemlagen und Vorbilder der virtuellen Endoskopie	251
Bildnachweis	271
Autorinnen und Autoren	275