Table des matières

- Introduction
  ENRIQUE FERNÁNDEZ DOMINGO ET XAVIER TABET 9
- Le Risorgimento et la « nation littéraire »
  XAVIER TABET 19
- Littérature et lectures patriotiques dans l'Italie du Risorgimento
  LAURA FOURNIER FINOCCHIARO 47
- Réécriture de la littérature, réécriture de la nation : le fascisme italien interprète du *Risorgimento delle lettere*
  STEFANI LANFRANCHI 65
- Le théâtre d'actualité militaire en Espagne dans la seconde moitié du XIXe siècle : la construction d'une nation rêvée
  MARIE SALGUES 81
- La place assignée au classicisme weimarien dans la marche vers l'unité allemande : histoire d'un enrôlement posthume
  RENÉ-MARC PILLE 95
- Nationalisme culturel, Renaissance gaélique et naissance de l'identité irlandaise moderne
  CATHERINE MAIGNANT 107
- Littérature et nation russes au XIXe siècle : du spectre de l'imitation à l'exportation du « roman russe »
  CÉCILE GAUTHIER 131
- Littérature, histoire et écriture de la nation en Amérique latine au XIXe siècle : le cas du Chili et de l'Argentine
  ENRIQUE FERNÁNDEZ DOMINGO 157