

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung.....	11
I. »Augusterlebnis«. Wahrnehmungen und Deutungen des Kriegsausbruchs	35
1. Krise und Kritik. Nationalismus und Krisenrhetorik im Kaiserreich und in Großbritannien am Vorabend des Ersten Weltkriegs	36
a) Flucht in den Krieg? Das Deutsche Reich zwischen 1912 und 1914	36
b) Am Rande des Bürgerkriegs? Großbritannien 1914.	46
2. Kriegsausbruch. Furcht, Begeisterung und Bereitschaft	56
a) Das »Augusterlebnis« in Deutschland – von »Goldautos« und anderen nationalistischen Phantasien	56
b) Der Kriegsbeginn in Großbritannien. Spionagehysterie und »business as usual«	70
3. Konstruktion und Erlebnis der utopischen nationalen Gemeinschaft.....	81
a) Der Kult der Gemeinschaft in Deutschland.	81
b) Der Kult der Gemeinschaft in Großbritannien	96
4. Zweierlei Kriegsausbrüche	108
II. Das Fremde und das Eigene. Die Grenzen der Nation	
1. Grenzziehungen in Deutschland und in Großbritannien	113
a) Wer ist der »Hauptfeind«? Die Anglo- und die Russophobie in Deutschland	113
b) Ein idealer Feind? Zur Rolle des deutschen Feindbildes in Großbritannien	124
2. Nationalismus, Rassismus und Sexismus	134
a) »Ganz minderwertige Rassen«: Die Empörung in Deutschland über schwarze Kolonialtruppen.....	135

b)	Deutsche und britische Juden. Zum Stellenwert des politischen Antisemitismus im Ersten Weltkrieg	140
c)	Im Intimbereich der britischen Nation: Der Fall des Mr Pemberton Billing	148
3.	Nationale Minderheiten	154
a)	Die Grenzen der »Germanisierung«: Die Polenpolitik im Deutschen Reich	154
b)	»Bloody Monday«: Die britische Irlandpolitik nach dem Osteraufstand	171
4.	Kriegszielpolitik und Selbstbestimmungsrecht	189
a)	Der Drang nach Osten. Der Kampf um die Kriegsziele im Deutschen Reich	189
b)	»A Fight for Small Nations?« Die Auseinandersetzung um die Kriegsziele in Großbritannien	204
5.	Alte und neue Grenzen	216
III.	Kritik in der Krise. Der Widerstand gegen die Staatsintervention im totalen Krieg	221
1.	Die Grenzen der Arbeiterloyalität	223
a)	»Wir sind das Volk«: Das Hilfsdienstgesetz und die Streikwellen in Deutschland	223
b)	Kooperation und Konflikt. Der Munition of War Act und die Streiks in Großbritannien.	238
2.	Der Preis der Freiheit? Die Wehrpflichtdebatten in Großbritannien	254
a)	Die Einführung der Wehrpflicht 1915/16	254
b)	Der Kampf um die Wehrpflicht für Irland 1918	273
c)	»Aping men«? Frauen in der britischen Armee	280
3.	Die Nationalisierung des Krieges	285
IV.	Reform oder Revolution?	289
1.	Die Politik der Exklusion. Die Auseinandersetzung um die Wahlrechtsreform in Deutschland	292
a)	»Für ein Vaterland des gleichen Rechtes«: Der Kampf um die Abschaffung des Dreiklassenwahlrechts in Preußen	292
b)	Kein Thema: Das Frauenwahlrecht in Deutschland	312

2. Die Politik der Inklusion. Die Auseinandersetzung um die Wahlrechtsreform in Großbritannien	319
a) »One gun, one vote«: Die Neuregelung des Unterhaus- wahlrechts	319
b) »Women belong to the nation as much as men«: Die Debatte über das Frauenwahlrecht	336
3. Die Partizipationsverheißung des Nationalismus	349
V. Nationalismus in der deutschen und britischen Kriegsgesellschaft. Bilanz und Folgen	353
Abkürzungen	367
Quellen- und Literaturverzeichnis	369
Register	420