

## Sommario

PRINZIVALLI, Emanuela: <i>Presentazione</i> .....	7
CANFORA, Luciano: <i>Il problema delle varianti d'autore come architrave della Storia della tradizione di Giorgio Pasquali</i> .....	11
SIMONETTI, Manlio: <i>L'edizione critica di un testo patristico. Caratteri e problemi</i> .....	33
CAVALLO, Guglielmo: <i>I fondamenti materiali della trasmissione dei testi patristici nella tarda antichità: libri, scritture, contesti</i> .....	51
BURINI DE LORENZI, Clara: <i>Scritti pseudociprianei: la restituzione di una lexis popolare e degradata</i> .....	75
COLOMBI, Emanuela: <i>La trasmissione dei testi poetici: alcune riflessioni</i> .....	97
GAMBERALE, Leopoldo: <i>Gerolamo e la trasmissione dei testi. Osservazioni sparse (ma non troppo)</i> .....	141
GORI, Franco: <i>L'edizione critica delle Enarrationes in Psalmos di Agostino e il metodo stemmatico</i> .....	179
PARTOENS, Gert: <i>The Sources and Manuscript Transmission of the Venerable Bede's Commentary on the Corpus Paulinum. Starting points for further research</i> .....	201
SCORZA BARCELLONA, Francesco: <i>La trasmissione del testo agiografico: problemi ed esperienze di ricerca</i> .....	253
ZELZER, Klaus: <i>Die Edition der Regula Magistri im CSEL und ihre Probleme</i> .....	279

ZELZER, Michaela: <i>Der Beitrag von Mailand zur Bewahrung der Werke des hl. Ambrosiusim Spiegel der ersten Gesamtausgabe des Mailänder Kanonikers Martinus Corbo aus dem 12. Jahrhundert</i> .....	297
CHIESA, Paolo: <i>Filologia patristica e filologia mediolatina, una collaborazione inevitabile. Il caso della Regula pastoralis di Gregorio Magno</i> .....	315
INDICE DEGLI AUTORI ANTICHI E MEDIEVALI .....	333
INDICE DEI MANOSCRITTI .....	339