

Inhaltsverzeichnis / Table des matières

Avant-propos

Françoise LARTILLOT, Ulrich PFEIL

3

Le spatial turn en question

Stefanie STOCKHORST

«Raum» als kulturwissenschaftliches Paradigma.

Begriffliche, methodische und thematische Perspektiven
für eine Germanistik im Zeichen des «topographical turn»

7

Marion PICKER

Le «Mapping» et ses limites. Réflexions

sur une métaphore méthodologique dans les sciences de la culture

33

Constructions littéraires de l'espace

Patricia DESROCHES-VIALLET

Voir et construire l'espace. L'exemple de la représentation
littéraire du paysage au XVIII^e et au début du XIX^e siècle

49

Peter KRILLES

«Alles soll wieder Raum werden».

Espaces-limites dans la pensée de Novalis

69

Aline LE BERRE

La polarité Hohen-Cremmen /

Kessin dans *Effi Briest* de Theodor Fontane

85

Ingeborg RABENSTEIN-MICHEL

«Orte, aus denen wir leben»: Zur Konstruktion

des literarischen Raums der Erinnerung Wien bei Ilse Aichinger

103

Martine CARRE

Le texte comme tiers-lieu

de la rencontre dans *Morenga* d'Uwe Timm

115

Mutations des représentations de l'espace

Thomas LIENHARD

La construction de l'espace au Moyen Age: bilan historiographique

131

Valérie ROBERT

Ici et là-bas.

Représentaions de l'espace chez les intellectuels exilés en 1933

147

Patrick FARGES

Constructions de l'espace

dans les récits de vie d'exilés germanophones au Canada

159

Gwénola SEBAUX

Dualité spatiale et culturelle:

les minorités allemandes de Haute-Silésie et de Mazurie

177

Marcel TAMBARIN

Un espace mémoriel en reconstruction. La topographie

du national-socialisme en République fédérale d'Allemagne

193

Perceptions socio-culturelles de l'espace

Isabelle MITY

Le «Minotaure de la civilisation»:

la ville comme espace fantasmé à l'ère de l'urbanisation

211

Florent GABAUDE

Hétérotopies visuelles

dans les feuilles volantes illustrées de la première modernité

225

Eva WERTH

La question de l'espace dans l'œuvre d'Egon Schiele

243

Langue et espace

Martina PITZ (†)	
Pour une approche historique de la différenciation spatiale des parlers germanophones de Lorraine: l'impact des influences alémaniques	269
Nathalie SCHNITZER	
Knapp an der Grenze? Le cas d'un (in-)variable frontalier	281
Lucrèce FRIESS, Sibylle SAUERWEIN SPINOLA	
<i>Ungefähr Landschaft</i> von Peter Stamm: Unbestimmtheit als Grundprinzip des Erzählens	301

**A la recherche d'un espace commun
L'Allemagne 1989-2009**

Anne LEMONNIER-LEMIEUX	
La littérature allemande vingt après la chute du Mur	319
Anne-Laure DAUX-COMBAUDON	
Construction et déplacement de la frontière discursive dans l'Allemagne unifiée: le cas du discours Est-Ouest	337
Norbert DITTMAR	
Ist die gespaltene Zunge wieder eins und verheilt? Soziolinguistische Epikrisen zum Zusammenwachsen der geteilten deutschen Sprache nach dem Fall der Mauer	353
Stephan MARTENS	
Das wiedervereinigte Deutschland. Eine europäische Macht mit wackeligen Beinen auf der Weltbühne	367
Julien THOREL	
L'Allemagne et la construction de l'espace européen post-Guerre froide – Es wächst zusammen, was zusammengehört...	383
Jörg ECHTERNKAMP	
Rendre hommage aux soldats morts à l'époque post-héroïque. Regards sur une pratique symbolique en mutation en Allemagne unifiée	399

**Les territoires de langue allemande vus
par la germanistique française**

Corine DEFRENCE

Le Centre d'Etudes Germaniques de Strasbourg
et la conception de l'espace germanique

417

Katja MARMETSCHKE

Edmond Vermeil und das geteilte Deutschland.

Über den schwierigen Umgang eines Germanisten

mit den neuen politischen und räumlichen Realitäten nach 1945

429

Anne KWASCHIK

Der Rhein, das Rheinland und die «Symbolik der Regionen».

Robert Minders Vorschlag zur Imagination eines pluralen Deutschland

443

Verzeichnis der Beiträger / Liste des auteurs

461