

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.....	1
PREMIÈRE PARTIE – Molinet à l'écoute de la ville	
Claude THIRY	
Jean Molinet et sa ville	15
Jelle HAEMERS	
Autour de Jean Molinet. La mémoire collective à la cour habsbourgeoise et l'alternative des élites urbaines en Flandre (XV ^e -XVI ^e siècles)	27
Susie SPEAKMAN SUTCH et Anne-Laure VAN BRUAENE	
La dévotion des Sept Douleurs de la Vierge Marie aux Pays-Bas : propagande princière et sensibilité urbaine	45
Jelle KOOPMANS	
<i>Le present d'ung cat nonne</i> ou le texte ludique.....	59
Marie BOUHAÏK-GIRONÈS et Katell LAVÉANT	
<i>Le Mandement de froidure</i> de Jean Molinet : la culture joyeuse, un pont entre la cour de Bourgogne et les milieux urbains	67
DEUXIÈME PARTIE – Violence des mots, violence des hommes	
Laurent SMAGGHE	
« Par l'estincelle de Mars » : flamboiemment et embrasement de la « chaude colle » dans les <i>Chroniques</i> de Jean Molinet	85
Éric BOUSMAR	
Duchesse de Bourgogne ou « povre desolée pucelle » ? Marie face à Louis XI dans les chapitres 45 et 46 des <i>Chroniques</i> de Jean Molinet.....	97
Christiane RAYNAUD	
Incendies et feux de guerre dans les <i>Chroniques</i> de Jean Molinet.....	115
Jean DEVAUX	
« Sens et Advis coronnent souvent les champs » : Jean Molinet et l'art de la guerre.....	129

TROISIÈME PARTIE – Fonctions du faste et du rituel

Nicole HOCHNER

Le spectacle du pouvoir et la fonction des larmes
dans les *Chroniques* de Jean Molinet 139

Neil MURPHY

Between court and town: ceremonial entries in
the *Chroniques* of Jean Molinet 155

Marie JENNEQUIN et Virginie MINET-MAHY

Le Naufrage de la Pucelle : entremets burlesque
à l'occasion du « drôle » de mariage de Marie
de Bourgogne ? 163

QUATRIÈME PARTIE – Métamorphoses de l'histoire

Jeff RIDER

Les métamorphoses historiographiques
chez Jean Molinet 183

Pierre-Gilles GIRAULT

Jean Molinet chroniqueur et la visite de
Philippe le Beau au château de Blois en décembre 1501 191

Jean DUFOURNET

Commynes lecteur et correcteur de Molinet 205

Catherine EMERSON

La (non-) réception de Molinet : l'ouvrage de
l'indiciaire à l'âge de l'imprimé 217

CINQUIÈME PARTIE – Lettres gothiques

Tania VAN HEMELRYCK

Un manuscrit inédit de la *Ressource du petit peuple*
de Jean Molinet : présentation et perspectives de recherche 229

Adrian ARMSTRONG

Boire chez (et avec) Molinet 237

Patrice UHL

Les fatras « entés » de Jean Molinet : l'aboutissement du
« processus de rectification » de la poésie du non-sens 249

Michael RANDALL

« Une autre querelle » ou la moralisation de
Nature dans le *Roman de la Rose moralisé* 263

Jean DEVAUX

Bibliographie sur Jean Molinet 275