Inhalt

Volkwin Marg

8	Auf alten Fundamenten Editorial
	Gert Kahler
10	Der Architekt als GeSCHICHTENerzähler
	Einführung
42	Kleiner Leitfaden zur Benutzung des Buches
	1
44	Hamburg liegt am Wasser
46	HafenCity: Rückkehr der Stadt an die Elbe
	Entwicklungsstudie Grasbrook-Baakenhafen
	(heute: HafenCity), 1996
54	Von der Kehrwiederspitze zum ›Hanseatic Trade Center‹
	Projekt für Royal Canadian Trust 1989, Wettbewerb Kehrwiederspitze
	1990, Bau Hanseatic Trade Center, Phase IV 1997–99
62	Vom Kaiserspeicher zum China Center Hamburg
	Wettbewerb Media Port 2001, Projekt China Center Hamburg, 2004
70	Vom Kesselhaus zum Info-Center
	Umbau des Kesselhauses der Speicherstadt zum Informationszentrum
	der HafenCity, 1999–2001
78	Eklektische Synthese
	Umgestaltung und Erweiterung Speicherstadt-Rathaus
	für die HHLA, 2000–02
86	Die rettende Nabelschnur
	Kibbelstegbrücken, 2001-02 (Planungsgemeinschaft
	mit Windels, Timm, Morgen)
94	Hochgarage hinter Lagerhauskulisse
	Parkhaus Speicherstadt, Block O, 2002-04

	0
102	
102 104	Schwierige Vergangenheit – schwierige Gegenwart Nazi-Monument für WM-Jubel
104	Umbau Olympiastadion, Berlin, 2000–06
112	Bauhäusler deutet »Nationales Kulturerbe« für die DDR
112	Wettbewerb Erneuerung Staatsoper, Berlin, 2008
120	Schloss-Metamorphosen für eine Demokratie
120	Landtagsneubau im Schloss Potsdam, Wettbewerbe 2007/2008
128 136	Vom Trümmerwall zur Stadtkrone
	Polnisches Nationalstadion Warschau, 2008–11
	Die Rückverwandlung des chinesischen Nationalmuseums
	Chinesisches Nationalmuseum, Peking, 2007–10
144	Multi->Kulti«
177	Umbau Kulturpalast zur Philharmonie, Dresden,
	Baubeginn 2013
	2445-Emi 2013
	3
152	Alt und Neu macht drei
154	Die Auferstehung des Altonaer Fischmarktes
	Sozialer Wohnungsbau, Fischmarkt Hamburg, 1986–89
162	Backsteinensemble zwischen Alt- und Neustadt
	Städtebaulicher Wettbewerb Fleetinsel 1980/Steigenberger Hotel,
	Hamburg, 1991–92
170	Festspielhaus - Stadttheater - >KuTaz<
	Kultur- und Tagungszentrum, Worms, 2008–11
178	Vom→Monopolo Tabacchi∢ zum Technologiepark
	Tecnopolo, Bologna, Wettbewerb 2012
186	Alt und neu macht drei
	Umbau der Seefahrtschule zum Campus Rainvilleterrasse,
	Hamburg, 2011–13
	4
194	4 Metamorphosen
196	Von der Munitionsproduktion zur Stadtteilkultur: die >Fabrik<
170	Wiederaufbau der >Fabrik<, Hamburg, 1979
204	Zitat, Fälschung, Fortschreibung?
204	Entary i accomming, i of commensumy:

Umbau Broschekhaus zum Hotel, Hamburg, 1980-81

Restaurierung und Umbau Landhaus Michaelsen,

Puppenmuseum in klassischer Moderne

212

Hamburg, 1985

- Reformarchitektur unter Hightech-Verglasung
 Überdachung Museum für Hamburgische Geschichte, Hamburg, 1989
 Virtueller Bestandsschutz: ein Altenheim im Kühlhaus
 - Collegium Augustinum im Umriss des Union-Kühlhauses,
 - Hamburg, 1991–93 Kaiserkaserne als Universitätsportal
 - Umbau der Schwarzenberg-Kaserne zum Hauptgebäude der TU Hamburg-Harburg, 2010–12
 - 5
 Der >genius loci< als Bauherr
- 246 Geschenk an die Öffentlichkeit
 - Büro Elbchaussee 139, Hamburg, 1987–90
 - Königlicher Umbau Renovierung und Erweiterung der KPM Königliche Porzellan-
 - Manufaktur, Berlin, 1998–2003 Das Stadion als Seezeichen
 - Wettbewerb Erneuerung Kirow-Stadion, Sankt Petersburg, 2006
 - Valencia del Mar: das neue Gesicht zum Mittelmeer
 - Städtebaulicher Wettbewerb, 2007
 Rücksichtsvolle Annäherung
 - Wettbewerb Besucherzentrum Hauptkirche St. Michaelis, Hamburg, 2011
 - Vom Arbeiterpalast zum Bürgerzentrum Umbau Hans-Sachs-Haus, Gelsenkirchen, 2010–12
 - ·
- 294 Anhang

236

244

254

262

270

278

286

- 296 Weltweit, ortsbezogen, geschichtsbewusst: rund 50 Jahre Architekturbüro gmp
- 298 Abbildungsnachweis