

## **Inhalt**

### **Die vornehmste Tochter der Erzdiözese Köln:**

Das Bonner Stift SS. Cassius und Florentius war die älteste und reichste Grundherrin an Rhein und Sieg S. 8

### **Der Weg von der Hofbühne zum bürgerlichen Bildungstheater:**

Theater, Musik und das geistige Klima in der kurkölnischen Residenzstadt Bonn S. 27

### **Freimaurer, Illuminaten, Lesegesellschaft:**

Humanistische Zirkel als Wegbereiter bürgerlicher Emanzipation S. 52

### **Beethoven bonnensis:**

Die Jugendjahre Ludwig van Beethovens in seiner rheinischen Heimat S. 79

### **Begabt und erfolgreich: Bonner Musiker in England**

Johann Peter Salomon und Ferdinand Ries machten an der Themse ihr Glück S. 104

### **Verkehrsweg und Mythos: Wie war es am Rhein so schön:**

Rheinreisende von der Renaissance bis 1800 berichten vom Zauber einer Flusslandschaft S. 126

### **Die Lese- und Erholungsgesellschaft Bonn im Wandel der Zeiten:**

Der weite Weg von der aufgeklärten Bürgergesellschaft zum geselligen Club der städtischen Eliten S. 153

**Literaturverzeichnis** S. 190