Inhalt

Vorwort	7
Kaspar von Greyerz, Silvia Flubacher, Philipp Senn Einführung. Schauplätze wissensgeschichtlicher Forschung	9
Experten, Laien und die <i>Neue Wissenschaft –</i> Experts, lay people and the <i>new science</i>	
Emma C. Spary	
Kennerschaft versus chemische Expertise. Was es im Paris des 18. Jahrhunderts über Nahrungsmittel zu wissen gab	35
Andrew Wear	or
Popular Medicine and the New Science in England. Cross Roads or	
Merging Lanes?	. 61
Anne-Charlott Trepp	
Die "Lust" am Gewöhnlichen. Emotionen als Scharnier laienhafter und wissenschaftlicher Wissenskulturen	85
Marion Baumann	
Heimweh – eine Frage des Luftdrucks? Zur wissenschaftlichen	
Auseinandersetzung mit dem Heimweh bei Johann Jakob Scheuchzer	
(1672 – 1733)	99
"Epistemische Genres": Populäre und gelehrte Wissensformate – "Epistemic genres": Popular and learned forms of knowledge	
Gianna Pomata	
The Recipe and the Case. Epistemic Genres and the Dynamics of	
Cognitive Practices	131

Flemming Schock
Enzyklopädie, Kalender, Wochenblatt. Wissenspopularisierung und
Medienwandel im 17. Jahrhundert
Simona Boscani Leoni
Queries and Questionnaires. Collecting Local and Popular Knowledge in
17th and 18th Century Europe
Bäderkunde – Baineology
Frank Fürbeth
Adaptationen gelehrten Wissens für laikale Zwecke in der
Bäderheilkunde der frühen Neuzeit
Ute Lotz-Heumann
Finding a Cure. Representations of Holy Wells and Healing Waters in
Early Modern Germany
Philipp Senn
Forscher vor Ort. Johann Jakob Scheuchzer (1672 – 1733), Bündner
Gönner und die Balneologie
Tierkunde – Animal Worlds
Brian W. Ogilvie
Beasts, Birds, and Insects. Folkbiology and Early Modern Classification
of Insects
Fabian Krämer
Why There Was No Centaur in Eighteenth-Century London. The Vulgar
As a Cognitive Category in Enlightenment Europe
Silvia Flubacher
Alpen-Tiere. Lokale Wissenswelten in der schweizerischen
Naturgeschichtsschreibung
Autorenverzeichnis
Personenregister