

Deutscher Rat für Landespflege	Zur Entwicklung der Potsdamer Kulturlandschaft	5
	1 Einleitung	5
	2 Entwicklung und Abgrenzung der Potsdamer Kulturlandschaft	6
	2.1 Naturräumliche Voraussetzungen	6
	2.2 Historische Voraussetzungen	8
	2.3 Abgrenzung der Potsdamer Kulturlandschaft	11
	3 Leitbild für die Pflege der Potsdamer Kulturlandschaft	12
	4 Ansprüche, Forderungen und Planungen der Stadt Potsdam und die dadurch entstehenden Konflikte	14
	4.1 Wohnen und Arbeiten	15
	4.1.1 Innenstadt und Randzonen	15
	4.1.2 Höhenzug Sanssouci - Ruinenberg - Pfingstberg	16
	4.1.3 Nauener Vorstadt mit Neuem Garten, Bornstedter Feld	17
	4.1.4 Berliner Vorstadt	18
	4.1.5 Bornim/Bornstedt, Grube	18
	4.1.6 Golm - Entwicklungsgebiet Universität/Siedlungen	19
	4.1.7 Katharinenholz/Schloß Lindstedt/Sanssouci	20
	4.1.8 Wildpark/Brandenburger Vorstadt/Potsdam West	21
	4.1.9 Potsdam-Center	21
	4.1.10 Speicherstadt, Hermannswerder	23
	4.1.11 Umwelttechnologiapark	23
	4.2 Verkehr	23
	4.3 Wälder	24
	4.4 Landwirtschaft	25
	4.5 Gewässernutzung	25
	5 Zur Gefährdung des Kulturerbes	26
	6 Vorschläge zur Umsetzung des Leitbildes - Empfehlungen des Deutschen Rates für Landespflege	28
	7 Summary	32
	8 Glossar	33
	9 Literatur	34
	10 Anhang	35

Grußworte der Schirmherren

Volker Hassemer	Senator für Stadtentwicklung und Umweltschutz, Berlin	37
Steffen Reiche	Minister für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg	37

Welterbekonvention der UNESCO und die Bedeutung historischer Kulturlandschaften

Bernd von Droste zu Hülshoff	Die Wahrung des Weltkultur- und Naturerbes im Rahmen der UNESCO-Konvention von 1972	38
David L. Jacques	The importance of historic cultural landscapes	42
	Die Bedeutung historischer Kulturlandschaften	42

Die Potsdamer Kulturlandschaft - kulturhistorische, ästhetische und landschaftsgeschichtliche Aspekte

Hartmut Solmsdorf	Friedrich Wilhelm IV. oder die Sehnsucht nach der Savanne - Gedanken zur Potsdamer Kulturlandschaft	52
Klaus von Krosigk	Glienicke - ein wiederentdeckter Garten Eden	53
Helmut Gelbrich	Erinnerungen - auch an Untaten - als Mahnung für die Zukunft	55
Hanns S. Wüst und Franz Schafranski	Erfordernisse und Möglichkeiten der Sicherung und Entwicklung landschaftsästhetischer Potentiale in der Potsdamer Kulturlandschaft	58
Lore Steubing	Abriß der Landschaftsgeschichte um Potsdam	62
Wolfgang Fischer und Herbert Sukopp	Flora und Vegetation der Potsdamer Kulturlandschaft	69

Instrumente der Planung, Planungen, Konflikte

Martin Heisig	Landschaftsplan der Stadt Potsdam	77
Michael Schall	Aktuelle Aspekte der Tourismusentwicklung in Potsdam	80
Ulrike Assig	Die Vorstellungen der Landesplanung zur „Entwicklung der Potsdamer Kulturlandschaft“	83
Katrin Lompscher	Erhaltung von Kulturlandschaft durch regionalplanerische Instrumente - Vorschläge für die Umsetzung des Ziels	86
Bodo Rudolph	Vorstellungen des benachbarten Landkreises Potsdam-Mittelmark	89
Richard Röhrbein	Vorstellungen zur Potsdamer Kulturlandschaft - aus der Sicht des Stadtplanungsamtes Potsdam	93
Saskia Hüneke	Anmerkungen zur Stadtplanung in Potsdam	98
Günter W. Zwanzig	Gedanken zur Entwicklung der Potsdamer Kulturlandschaft	99
Deutscher Rat für Landespflege	Verzeichnis der bisher erschienenen Hefte	101
Deutscher Rat für Landespflege	Verzeichnis der Ratsmitglieder	103