

Inhaltsverzeichnis

Einleitung des Herausgebers	7
-----------------------------------	---

I.

Hans-Christof Kraus

Kulturkonservatismus und Dolchstoßlegende – Die „Süddeutschen Monatshefte“ 1904–1936	13
---	----

II.

Felix Dirsch

Das „Hochland“ – Eine katholisch-konservative Zeitschrift zwischen Literatur und Politik 1903–1941	45
---	----

III.

Dieter J. Weiß

Katholischer Konservatismus am Scheideweg – Die „Historisch-politischen Blätter“ und die „Gelben Hefte“	97
--	----

IV.

Karlheinz Weißmann

Das „Gewissen“ und der „Ring“ – Entstehung und Entwicklung des jungkonservativen „Zentralorgans“ der Weimarer Republik	115
---	-----

V.

Guido Müller

Von Hugo von Hofmannsthals „Traum des Reiches“ zum Europa unter nationalsozialistischer Herrschaft – Die „Europäische Revue“ 1925–1936/44	155
--	-----