

INHALT

008

Einführung: Perspektiven aus Forschung und Lehre

Karin-Simone Fuhs, Davide Brocchi, Michael Maxein, Bernd Draser

Nachhaltigkeit und Design

034

Bildwelten der Nachhaltigkeit – Zum Design eines Begriffs

Ulrich Grober

042

Folgenabschätzungen

Michael F. Jischa

054

Das (nicht) Nachhaltige Design

Davide Brocchi

Westliche Geschichte des Nachhaltigen Designs

098

Die Vordenker – 1850–1919

René Spitz

108

Bauhaus, Nachhaltigkeit und Biotechnik

Siegfried Gronert

116

Persönlichkeiten: Wassily Kandinsky

Hildegard Kurt

122

Zwischen den 1930er und den 1970er Jahren

René Spitz

132

Persönlichkeiten: Joseph Beuys

Shelley Sacks & Wolfgang Zumdick

142

Widerspruch und Zukunftsversprechen – 1980–2010

Thomas Edelmann

154

Persönlichkeiten: Siegfried Maser

Michael Maxein & Davide Brocchi

Positionen der Gegenwart

178

Das dematerialisierte Design

Christa Liedtke & Johannes Buhl

194

Das ökoeffektive Design

Uwe Boden

204

Das Postwachstumsdesign

Niko Paech

214

Persönlichkeiten: Viktor Gruen

Martin Herrndorf

218

Die soziale Dimension des Designs

Tom Bieling, Florian Sametinger, Gesche Joost

230

Die kulturelle Dimension des Designs

Claudia Mareis

242

Persönlichkeiten: Der Ecosigner

Christina Zimmer

248

Akteure Nachhaltigen Designs

Michael Maxein

Außenblick

282

Design und Armutsbekämpfung: Ein Überblick

Martin Herrndorf

290

Design als Entwicklungshilfe: Ein Erfahrungsbericht

Ingo Wick

296

Zwischen Tradition und Verwestlichung: Die Perspektive Indiens und Pakistans

Gwendolyn Kulick

308

Persönlichkeiten: Fernando und Humberto Campana

Inga Scharf da Silva

318

Design in Afrika

Kerstin Pinther

Blicke in die Zukunft

346

Die Zukunft mitgestalten

Jen Fritsch & Michael Maxein

360

Nachhaltiges Design in einer nicht-nachhaltigen Welt?

Martin Herrndorf

366

Ausblick und Widerstreit: Die Zukunft des Nachhaltigen Designs

Davide Brocchi & Bernd Draser