

Inhalt

1. Einleitung	5
2. Der Lernbegriff und die drei klassischen lerntheoretischen Grundlagen: Behaviorismus, Kognitivismus und Konstruktivismus	7
<i>2.1 Begriffsklärung: Lernen</i>	7
<i>2.2 Die drei klassischen Lerntheorien</i>	8
2.2.1 Behaviorismus - Lernen als Verhaltensänderung	8
2.2.2 Kognitivismus - Lernen durch Einsicht	10
2.2.3 Konstruktivismus - Lernen durch Interpretation	12
<i>2.3 Auswirkungen dieser Theorien auf schulisches Lernen</i>	15
3. Begriff und Konzeption des selbständigen Lernens	16
<i>3.1 Begriffsklärung und Definitionen</i>	16
<i>3.2 Wegbereiter (reformpädagogische Ansätze)</i>	19
<i>3.3 Begründungen und Ziele</i>	24
3.3.1 gesellschaftlich	24
3.3.2 bildungstheoretisch	26
3.3.3 lerntheoretisch	27
3.3.4 sozialerzieherisch	30
<i>3.4 Methoden</i>	30
3.4.1 Die Projektmethode	32
3.4.2 Freiarbeit	34
3.4.3 Wochenplanarbeit	35
3.4.4 Wahldifferenzierter Unterricht	36
<i>3.5 Voraussetzungen</i>	38
3.5.1 Motivation	38
3.5.2 Lernstrategien	40
3.5.3 Metakognition	41
3.5.4 Leistungsbeurteilung	43
3.5.5 Situative Aspekte	45

3.6. Die Rolle der Lernenden und Lehrenden	48
3.6.1 Die Gruppe der Lernenden	48
3.6.2 Die Lehrpersonen	51
4. Der Einsatz Neuer Medien im schulischen Bereich sowie die Rolle der Neuen Medien im Rahmen des selbständigen Lernens	53
4.1 Begriffsklärung: Neue Medien	53
4.2 Der Einsatz Neuer Medien im schulischen Bereich (zur Unterstützung von Lernprozessen)	55
4.2.1 Begründungen für den Einsatz Neuer Medien im schulischen Bereich	55
4.2.2 Vorteile beim Einsatz Neuer Medien im schulischen Bereich	57
4.2.3 Nachteile und kritische Aspekte beim Einsatz Neuer Medien im schulischen Bereich	65
4.3 Konsequenzen der Vor- und Nachteile Neuer Medien im schulischen Bereich - besonders im Hinblick auf die Rolle der Neuen Medien im Rahmen des selbständigen Lernens	68
4.3.1 Allgemeine Voraussetzungen für den Einsatz Neuer Medien im schulischen Bereich	68
4.3.2 Medienkompeten	71
4.3.3 Lernsoftware	77
5. Das Modellprojekt SelGO (Selbstständiges Lernen mit digitalen Medien in der gymnasialen Oberstufe) des Landes NRW	80
5.1 Das Rahmenkonzept von SelGO	80
5.2 Konzeption des selbständigen Lernens mit Neuen Medien im SelGO-Projekt	82
5.2.1 Selbständiges Lernen	82
5.2.2 Der Einsatz Neuer (digitaler) Medien	85
5.3 Die SelGO-Materialien und Lernarrangements	86
5.3.1 Die SelGO-Lehr- und Lernplattform	86
5.3.2 Die SelGO-Fachmodule	89
5.4 Voraussetzungen für SelGO	92

5.5 <i>Erste Evaluationen zu SelGO</i>	96
5.5.1 Eine Schulleiter- und Lehrerbefragung zu SelGO von 2004	96
a.) Ausgewählte Ergebnisse der Schulleiterbefragung	96
b.) Ausgewählte Ergebnisse der Lehrerbefragung	99
5.5.2 Eine qualitative Studie zu den Erfahrungen mit SelGO von 2006	105
5.5.3 Fazit dieser ersten Evaluationen zu SelGO	108
6. Schluss	109
7. Literaturverzeichnis	113
8. Appendix	120
8.1 <i>Erläuterungen</i>	120
8.2 <i>Eine eigene Befragung</i>	120
8.2.1 Teilnehmer, Vorgehensweise und Ziele dieser Befragung	120
8.2.2 Der Fragebogen	122
8.2.3 Die Auswertung der Umfrageergebnisse	125