

Inhalt

Widmung	1
Vorwort	2
Bild im Garten	3
Mein Dank	5
Leitgedanken	6
Buchidee	7
Der innovative Weg	10
Teil 1	11
Wissenschaft – Die Grundlage meiner Kunst	
Teil 2	21
Mein erstes Leben – Die Zeit, die mich geprägt hat	
Teil 3	31
Mein zweites Leben	
Der Weg in mein zweites Leben	32
Der Beginn meines zweiten Lebens	34
Lehrjahre	34
Meine geistige Position	34
Das Handwerk	35
Die ersten Skulpturen	36
Narrative Arbeiten	39
Rathaus Gladbeck	43
Konkrete Arbeiten	44
Werkgruppe Transformationen	45
Würfelskulpturen	71
Werkgruppe Alpha	77
Spiralskulpturen	89
Logarithmische Spirale	93
Kreisevolvente	94
Fünfteilige Spiralskulpturengruppe	99
Spiraltore	105

Bildkonstruktionen, Definition	107
Eine bedeutsame Entscheidung	108
Tuschezeichnungen, Spiralen	110
Das Unendliche und die Zeit	112
Fibonacci – Strukturen	120
Bildkonstruktionen mit Primzahlen	127
Wachstumsstrukturen	134
Diagonalen	136
Spiralskulptur in Lodz	137
Fraktale Geometrie	139
Bild FB 2005 / 17	141
div. Fraktale Bilder	142
Varianten einer Spirale	146
Teil 4	
Biografische Daten – Aktivitäten neben meiner künstlerischen Arbeit	147
Biografische Daten	148
Aktivitäten neben meiner künstlerischen Arbeit	153
Polnische Skulpturenzentrum Oronsco	154
Arbeiten in Kruszyna	155
Wanderausstellung	155
Freundschaften	156
Steinbruch	157
Teil 5	
Katalogtexte	159
Teil 6	
Abschließende Texte und Bilder, Schlusswort	207