

INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung	V
Vorwort von Andreas Kablitz.....	IX
Niedereres Rittertum oder hoher Adel? Zu Erich Köhlers historisch-soziologischer Deutung der altprovenzalischen und mittelhochdeutschen Minnelyrik	1
Stadt, ‚Bürgertum‘ und Literatur im 13. Jahrhundert. Probleme einer sozialgeschichtlichen Deutung des „Pfaffen Âmis“	19
Fürstenhof und höfische Dichtung. Der Hof Hermanns von Thüringen als literarisches Zentrum	37
Minnesang als ‚ <i>poésie formelle</i> ‘. Zur Adaptation eines literaturwissenschaftlichen Paradigmas	59
Literaturgeschichte als Mentalitätsgeschichte? Überlegungen zur Problematik einer neueren Forschungsrichtung	75
Höfische Liebe. Ein Forschungsproblem der Mentalitätsgeschichte	95
Frauenliteratur im Mittelalter? Überlegungen zur Trobairitzpoesie, zur Frauenmystik und zur feministischen Literaturbetrachtung.....	107
Mittelalterliche Literatur – ein Krisenphänomen? Überlegungen zu einem funktionsgeschichtlichen Deutungsmuster.....	131
Von der Sozialgeschichte zur Familienhistorie. Georges Dubys Aufsatz über die Jeunes und seine Bedeutung für ein funktionsgeschichtliches Verständnis der höfischen Literatur	153
<i>Nature et Noriture</i> . Frauenforschung und mittelalterliche Literatur.....	179
Historische Anthropologie und mittelalterliche Literatur. Schwerpunkte einer interdisziplinären Forschungsdiskussion	199

Zwischen New Historicism und Gender-Forschung. Neue Wege der älteren Germanistik	225
Mittelalterliche Literatur am Hof und im Kloster. Ergebnisse und Perspektiven eines historisch-anthropologischen Verständnisses.....	257
Gender Trouble in der mittelalterlichen Literatur? Mediävistische Genderforschung und Crossdressing-Geschichten.....	281
Text und Kontext: Die Mittelalter-Philologie zwischen Gesellschafts- geschichte und Kulturanthropologie	301
Abkürzungsverzeichnis	335
Publikationsnachweise.....	337