

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	5
<b>Einführung</b>	
Olga Graumann und Michael Pevzner <i>Internationale Kooperationen zwischen Ost und West im erziehungswissenschaftlichen Bereich</i>	8
<b>I. ASPEKT „Bildung und Schule“</b>	
Ekaterina Egorova <i>Bildung und Schulentwicklung in Russland im XX. und XXI. Jahrhundert unter dem Aspekt der Individualisierung</i>	31
Irena Diel <i>Bildungschancen in der deutschen Schule für Kinder von Familien mit Spätaussiedlerstatus</i>	57
Darya Staravoitava <i>Bedeutung der Reflexion pädagogischen Handelns und Forschens aus wissenschaftstheoretischer Sicht</i>	65
<b>II. ASPEKT „Lebenslanges Lernen“</b>	
Zhanna Iatsyshyna <i>Weiterbildung für Führungs- und Fachkräfte im Bereich „Innovationen“ in Unternehmen in der Ukraine</i>	79
Natalia Romanova <i>Das moderne Aus- und Weiterbildungssystem. Tendenzen am Beispiel Russlands</i>	88
Tatjana Shirina <i>Neue Möglichkeiten der Fort- und Weiterbildung für Pädagogen</i>	96

## III. ASPEKT „Internationale Bildungsprogramme“

Dmitrij Pevzner

*Internationale Bildungsprogramme im Kontext der Internationalisierung der Hochschule* 104

Dmitrij Shirin

*Begleitung ausländischer Studierender als Grundlage für erfolgreiche internationale Studiengänge* 114

## IV. ASPEKT „Terminologie in der Fremdsprache“

Elena Malets

*Lexikalisch-semantische Untersuchung der Substantive des Wortfelds „Sprache und Kommunikation“ in vier Fachgebieten am Beispiel der englischen Sprache* 125

Roman Beliutin

*Die Sportsprache im Dienste des Unterrichts „Deutsch als Fremdsprache (DaF)“ (am Beispiel des Fußballdiskurses)* 144

Liudmyla Glukhova

*Besonderheiten der Versprachlichung des linguistischen Konzepts "Bildungsmanagement" (am Beispiel des Englischen)* 156

## V. ASPEKT „Heimat und Identität“

Anton Lavitski

*Die Rolle der Regionalpresse bei der Bildung von Werten und Wertvorstellungen in Belarus – gezeigt am Beispiel „Heimat“* 171

Ecaterina Barancic

*Kulturelle und sprachliche Hybridität russlanddeutscher Aussiedler* 182

Autorenverzeichnis

197