

Inhalt

Contents

Vorwort
S. 7

Foreword
p. 9

Woher kommen die Bilder?
Zur Ästhetik künstlerischer Arbeit
Roman Kurzmeyer
S. 11

Where Do Images Come From?
On the aesthetics of artistic work
Roman Kurzmeyer
p. 33

Die künstlerische Arbeit und ihre Schatten –
Werkstattgeheimnisse der Kunst heute
Eva Schmidt
S. 59

Artistic Work and Its Shadows –
Secrets of the Workplace in Today's Art
Eva Schmidt
p. 71

Abbildungen
S. 81

Plates
p. 81

Künstlerbeiträge
S. 193

Artists' Contributions
p. 193

Kurzbiografien und
ausgestellte Arbeiten
S. 233

Short biographies
and exhibited works
p. 243

Impressum

Colophon