

Inhalt

Vorwort	11
0. Einführung	13
0.1 Vorbemerkungen	13
0.2 Zum Logozentrismus in der Geschichte der Sprachwissenschaft	15
0.3 Zur Terminologie.....	21
0.4 Vorschau auf die folgenden Kapitel	23
1. Gesprochene und geschriebene Sprache.....	25
1.1 Vorbemerkungen	25
1.2 Zum Verhältnis von gesprochener und geschriebener Sprache	26
1.2.1 Prototypische Merkmale gesprochener und geschriebener Sprache	26
1.2.2 Zur Unterscheidung von gesprochener und geschriebener Sprache	30
1.2.3 Zusammenfassung.....	37
1.3 Dependenz- und Autonomiehypothese.....	38
1.3.1 Vorbemerkung	38
1.3.2 Die Dependenzhypothese.....	39
1.3.3 Die Autonomiehypothese.....	41
1.3.4 Schlussbemerkung	45
1.4 Mündlichkeit und Schriftlichkeit.....	47
1.4.1 Zur medialen und konzeptionellen Dimension	47
1.4.2 Konzeptionelle Mündlichkeit und Schriftlichkeit	48
1.4.3 Offene Fragen	55
1.5 Oralität und Literalität.....	60
1.5.1 Vorbemerkungen	60
1.5.2 Literalität.....	61
1.5.3 Oralität	64
1.6 Zusammenfassung.....	68

2. Schrifttypen und Schriftsysteme	71
2.1 Vorbemerkungen	71
2.2 Piktogramme, Ideogramme, Logogramme und Phonogramme	72
2.3 Schrifttypen	75
2.4 Schriftsysteme	77
2.4.1 Das chinesische Schriftsystem	77
2.4.1.1 Vorbemerkungen	77
2.4.1.2 Langzeichen und Kurzzeichen	79
2.4.1.3 Hanzi, Silbe, Morphem	80
2.4.1.4 Die interne Struktur der Hanzi	82
2.4.1.5 Pinyin	85
2.4.2 Das japanische Schriftsystem	88
2.4.2.1 Vorbemerkungen	88
2.4.2.2 Kanji	90
2.4.2.3 Kana	93
2.4.2.4 Schlussbemerkung	97
2.4.3 Das koreanische Schriftsystem	98
2.4.3.1 Zur Geschichte	98
2.4.3.2 Hangul: eine Alphabetschrift?	100
2.4.3.3 Das McCune-Reischauer-System	105
3. Schriftgeschichte	108
3.1 Vorbemerkungen	108
3.2 Semasiographie und Glottographie	109
3.3 Vorläufer der Schrift	112
3.4 Die alteuropäische Schrift	116
3.5 Die Keilschrift	118
3.5.1 Die sumerischen Keilschriftzeichen	118
3.5.2 Weiterentwicklung	122
3.6 Die Hieroglyphenschrift	123
3.6.1 Die ägyptischen Hieroglyphenzeichen	123
3.6.2 Hethitische Hieroglyphenschrift und Linear B	127
3.7 Das Alphabet	129
3.7.1 Das westsemitische Konsonantentalphabet	129
3.7.2 Die griechische Schrift	130
3.7.3 Die Runenschrift	133
3.7.4 Die lateinische Alphabetschrift	134
3.8 Zusammenfassung	136

4. Graphematik	139
4.1 Zur Unterscheidung von Graphematik und Orthographie.....	139
4.2 Definitionen.....	141
4.2.1 Graphem – Phonem.....	142
4.2.2 Buchstabe – Graphem.....	144
4.2.3 Allograph – Allophon.....	145
4.3 Die Graphem-Phonem-Ebene.....	146
4.3.1 Graphem-Phonem-Korrespondenzen.....	146
4.3.2 Die Silbenstruktur.....	148
4.3.3 Die Schärfungsschreibung.....	150
4.4 Von der silbischen zur morphologischen Schreibung.....	154
4.4.1 Beispiele für morphologische Schreibungen.....	154
4.4.2 Das morphologische Prinzip in der Schreibung.....	156
4.5 Wort(gruppen)schreibung.....	158
4.5.1 Vorbemerkungen.....	158
4.5.2 Die Groß- und Kleinschreibung.....	159
4.5.3 Getrennt- und Zusammenschreibung.....	163
4.6 Interpunktion.....	168
4.6.1 Vorbemerkungen.....	168
4.6.2 Die Satzschlusszeichen.....	169
4.6.3 Das Komma.....	171
4.7 Zusammenfassung und Exkurs.....	174
5. Orthographie	180
5.1 Vorbemerkungen.....	180
5.2 Orthographie zwischen Norm und Usus.....	180
5.3 Geschichte der deutschen Orthographie.....	184
5.3.1 Von der Schreibung zur Rechtschreibung.....	184
5.3.2 Die I. und II. Orthographische Konferenz.....	186
5.3.3 Die Rechtschreibreform von 1996.....	189
5.3.4 Die öffentliche Diskussion um die Rechtschreibreform.....	193
5.3.5 Nach der Rechtschreibreform.....	196
5.3.6 Zusammenfassung.....	198
5.4 Die Neuregelung der deutschen Rechtschreibung.....	199
5.4.1 Aufbau und Inhalt der Amtlichen Regelung.....	199
5.4.2 Die Teilbereiche der Amtlichen Regelung.....	200
5.4.2.1 Lauf-Buchstaben-Zuordnungen.....	200
5.4.2.2 Getrennt- und Zusammenschreibung.....	202

5.4.2.3	Schreibung mit Bindestrich.....	205
5.4.2.4	Groß- und Kleinschreibung.....	206
5.4.2.5	Zeichensetzung	207
5.4.2.6	Worttrennung am Zeilenende.....	209
5.5	Die wissenschaftliche Diskussion um die Neuregelung.....	210
5.5.1	Vorbemerkung.....	210
5.5.2	Laut-Buchstaben-Zuordnungen.....	211
5.5.3	Getrennt- und Zusammenschreibung	213
5.5.4	Groß- und Kleinschreibung.....	217
5.5.5	Zeichensetzung	219
5.5.6	Worttrennung am Zeilenende.....	220
5.5.7	Fazit	222
6.	Schriftspracherwerb.....	224
6.1	Grundsätzliche Bemerkungen	224
6.2	Schriftspracherwerbsmodelle	226
6.2.1	Vorbemerkungen	226
6.2.2	Das Drei-Phasen-Modell von U. Frith (1985).....	227
6.2.3	Das Fünf-Phasen-Modell von K. B. Günther (1986)	230
6.3	Lesen- und Schreibenlernen in der Grundschule.....	232
6.3.1	Analytische, synthetische und analytisch-synthetische Lehrverfahren.....	232
6.3.2	Lesen durch Schreiben	237
6.4	Maßnahmen zur Förderung der Lese- und Schreibkompetenz.....	244
6.4.1	Lesen	244
6.4.2	Schreiben	247
6.4.3	Schlussbemerkung	248
6.5	Alphabetisierung von Erwachsenen	249
6.5.1	Analphabetismus und funktionaler Analphabetismus	249
6.5.2	Funktionaler Analphabetismus und Literalität	251
6.5.3	Alphabetisierungsmaßnahmen in Deutschland	252
6.5.4	Methodische Ansätze in der Alphabetisierung	254
6.6	Schlussbemerkung.....	257
7.	Wiederholungsfragen	258

8. Lösungsvorschläge.....	265
Glossar	275
Literatur.....	283
Sachregister.....	294