

Inhalt

Vorwort.....	IX
Abkürzungen.....	XI
1. Einleitung.....	1
1.1. Zielsetzung.....	1
1.2. Zur Auswahl der Sprachen und Verben.....	3
1.3. Zum Aufbau der Arbeit	6
1.4. Auf der Suche nach Irregularisierungen.....	7
2. Entstehung von Irregularität und Kürze.....	9
2.0. Präliminarien und terminologische Klärungen.....	9
2.1. HABEN in den germanischen Sprachen.....	13
2.1.1. Alemannisch <i>hā</i> und neuhochdeutsch <i>haben</i>	15
2.1.2. Luxemburgisch <i>hun</i>	26
2.1.3. Niederländisch <i>hebben</i>	29
2.1.4. Friesisch <i>ha(wwe)</i>	32
2.1.5. Englisch <i>have</i> und die Enklitika <i>'ve</i> , <i>'s</i> , <i>'d</i>	36
2.1.6. Dänisch <i>have</i> [hæ ^(v)].....	39
2.1.7. Schwedisch <i>ha</i>	41
2.1.8. Norwegisch <i>ha</i>	45
2.1.9. Färöisch <i>hava</i>	47
2.1.10. Isländisch <i>hafa</i>	49
2.1.11. Resümee.....	52
2.2. WERDEN in den germanischen Sprachen.....	55
2.2.1. Alemannisch <i>wārde</i> und neuhochdeutsch <i>werden</i>	56
2.2.2. Luxemburgisch <i>gin, goën</i> (und <i>sallen, wäerden</i>).....	65
2.2.3. Niederländisch <i>worden, gaan</i> und <i>zullen</i>	73
2.2.4. Friesisch <i>wurde</i> und <i>sille</i>	76
2.2.5. Englisch <i>be, get, become, will, shall, 'll</i> und <i>be going to</i>	81
2.2.6. Dänisch <i>blive</i> [ˈbliə], <i>ville</i> und <i>skulle</i>	88
2.2.7. Schwedisch <i>bli, komma (att)</i> und <i>skola</i>	91
2.2.8. Norwegisch <i>bli, verte, skulle, ville/vilje</i> und <i>kom(m)e til å</i>	95
2.2.9. Färöisch <i>verða, blíva</i> und <i>skula</i>	100
2.2.10. Isländisch <i>vera, verða, munu</i> (und <i>skulu</i>).....	102
2.2.11. Resümee.....	104
2.3. GEBEN in den germanischen Sprachen.....	108
2.3.1. Alemannisch <i>gā</i> und neuhochdeutsch <i>geben</i>	109
2.3.2. Luxemburgisch <i>gin</i>	112
2.3.3. Niederländisch <i>geven</i>	112
2.3.4. Friesisch <i>jaan</i>	112

2.3.5.	Englisch <i>give</i>	115
2.3.6.	Dänisch <i>give</i> [ʒi ^(o)].....	116
2.3.7.	Schwedisch <i>ge</i>	117
2.3.8.	Norwegisch <i>gi</i> bzw. <i>gje(ve)</i>	119
2.3.9.	Färöisch <i>geva</i>	121
2.3.10.	Isländisch <i>gefa</i>	122
2.3.11.	Resümee.....	122
2.4.	NEHMEN in den germanischen Sprachen.....	125
2.4.1.	Alemannisch <i>nā</i> und neuhochdeutsch <i>nehmen</i>	126
2.4.2.	Luxemburgisch <i>huelen</i>	129
2.4.3.	Niederländisch <i>nemen</i>	130
2.4.4.	Friesisch <i>nimme</i>	130
2.4.5.	Englisch <i>take</i>	131
2.4.6.	Dänisch <i>tage</i> [tæ ^(o)].....	131
2.4.7.	Schwedisch <i>ta</i>	132
2.4.8.	Norwegisch <i>ta</i> bzw. <i>ta(ke)</i>	134
2.4.9.	Färöisch <i>taka</i>	136
2.4.10.	Isländisch <i>taka</i>	137
2.4.11.	Resümee.....	137
2.5.	KOMMEN in den germanischen Sprachen.....	139
2.5.1.	Alemannisch <i>chō</i> und neuhochdeutsch <i>kommen</i>	140
2.5.2.	Luxemburgisch <i>kommen</i>	148
2.5.3.	Niederländisch <i>komen</i>	149
2.5.4.	Friesisch <i>komme</i>	150
2.5.5.	Englisch <i>come</i>	152
2.5.6.	Dänisch <i>komme</i>	152
2.5.7.	Schwedisch <i>komma</i>	152
2.5.8.	Norwegisch <i>komme</i> bzw. <i>kome</i>	153
2.5.9.	Färöisch <i>koma</i>	154
2.5.10.	Isländisch <i>koma</i>	154
2.5.11.	Resümee.....	155
2.6.	SAGEN in den germanischen Sprachen.....	157
2.6.1.	Alemannisch <i>säge/sä(ä)ge</i> und neuhochdeutsch <i>sagen</i>	158
2.6.2.	Luxemburgisch <i>soën</i>	160
2.6.3.	Niederländisch <i>zeggen</i>	161
2.6.4.	Friesisch <i>sizze</i>	163
2.6.5.	Englisch <i>say</i>	165
2.6.6.	Dänisch <i>sige</i> [si:].....	166
2.6.7.	Schwedisch <i>säga</i>	168
2.6.8.	Norwegisch <i>si</i> bzw. <i>seie</i>	169
2.6.9.	Färöisch <i>siga</i>	171
2.6.10.	Isländisch <i>segja</i>	172
2.6.11.	Resümee.....	173

3. Prinzipien von Irregularisierung und Reduktion.....	177
3.0. Vorbemerkung.....	177
3.1. Reduktionen ohne Irregularisierung	179
3.1.1. Phonologische Reduktionen.....	179
3.1.2. Syllabische und phonotaktische Reduktionen.....	181
3.1.3. Morphologische Reduktionen.....	182
3.1.4. Morphosyntaktische Reduktionen.....	183
3.1.5. Syntaktische Reduktionen.....	183
3.1.6. Semantische Reduktionen.....	183
3.2. Irregularisierung bewirkende Reduktionen.....	184
3.2.1. Prosodische Reduktionen.....	185
3.2.2. Phonologische Reduktionen.....	187
3.2.3. Orthographische Reduktionen.....	195
3.2.4. Morphologische Reduktionen.....	196
3.2.5. Intraparadigmatische Reduktionen (Defektivität).....	197
3.3. Irregularisierungen nichtreduktiven Ursprungs.....	197
3.3.1. Phonologische Irregularitäten (irregulärer Lautwandel)	198
3.3.2. Orthographische Irregularitäten.....	198
3.3.3. Entstehung/Konservierung von Klasseninstabilität	200
3.3.4. Konservierung von Relikten (Analogieresistenz): Irregularität/Suppletion durch regulären Lautwandel.....	201
3.3.5. Mischung von Varianten.....	203
3.3.6. Analogische Übernahme von Umlauten.....	203
3.3.7. Analogische Übernahme von Wechselflexionsvokalen.....	204
3.3.8. Analogische Übernahme von Ablauten und/oder starken Flexiven....	204
3.3.9. Suppletion durch Analogie zu einem anderen (Suppletiv-)Verb.....	205
3.3.10. Suppletion durch Mischung von Lang- und Kurzformen.....	206
3.3.11. Suppletion durch lexikalische Mischung.....	206
3.3.12. Suppletion durch Entlehnung.....	207
3.3.13. Überdifferenzierungen.....	208
3.3.14. Variantenreichtum.....	209
3.3.15. Interparadigmatische Irregularisierung (Isolierung).....	210
3.4. Zur Position von Irregularität und Kürze im Wort und im Paradigma.....	210
3.4.1. Zur Position im Wort.....	211
3.4.2. Zur Position im Paradigma.....	215
3.4.3. Innovatismus und Konservatismus.....	220
3.4.4. Kategorielle Zäsuren und Ausdrucksverfahren.....	221
3.4.5. Suppletion und Suppletivität.....	228
3.4.6. Kategorielle Ausdrucksformen im Hochfrequenzbereich.....	230
3.5. "Grenzüberschreitungen" syntagmatischer und paradigmatischer Art.....	234
3.5.1. Prosodische Binnenverdichtung: Enttonung.....	235
3.5.2. Phonologische Binnenverdichtung: Verstärkte Assimilationsbereitschaft und akzelerierter Lautwandel.....	235
3.5.3. Morphologische Binnenverdichtung: Interner Sandhi, Komprimierung, Amorphismus.....	237

3.5.4.	Intraparadigmatische Grenzüberschreitung: Auflösung von Paradigmenstrukturen und Synkretismen.....	237
3.5.5.	Semantische Verdichtung: Lexikalisierung, Synsemantisierung.....	238
3.5.6.	Syntaktische Verdichtung: Externer Sandhi.....	238
3.5.7.	Interparadigmatische Grenzüberschreitung: Klasseninstabilität, Synkretismen, Suppletion durch Paradigmenmischung.....	239
3.5.8.	Interlinguale Grenzüberschreitung: Entlehnung.....	240
3.6.	Zur interlingualen Relativität von Kürze und Irregularität.....	240
3.6.1.	Zur Relativität von Kürze.....	240
3.6.2.	Zur Relativität von Irregularität.....	243
4.	Funktionen von Irregularität und Kürze.....	247
4.0	Vorbemerkung.....	247
4.1.	Die Kontroverse Natürlichkeitstheorie vs. Ökonomietheorie.....	249
4.1.1.	Zur Natürlichkeitstheorie.....	249
4.1.2.	Zur Ökonomietheorie und deren Kritik an der Natürlichkeitstheorie: Prüfstein Suppletion, Faktor Tokenfrequenz.....	252
4.1.3.	Reaktion der Natürlichkeitstheorie: Suppletionsdomäne.....	257
4.2.	Überprüfung und Bewertung anhand des Korpusbefundes.....	260
4.2.1.	Frequenzwandel bewirkt Symbolisierungswandel.....	261
4.2.2.	Frequenzabnahme bewirkt Regularisierung.....	262
4.2.3.	Frequenzzunahme bewirkt Irregularisierung/Differenzierung.....	264
4.2.4.	Differenzierungsanalogie.....	265
4.2.5.	Kategorielle Frequenz.....	271
4.2.6.	Personenkodierung (nebst natürlichkeitstheoretischem Exkurs).....	273
4.2.7.	Kürze vor intra- vor interparadigmatischer Differenzierung.....	277
5.	Zusammenfassung.....	283
5.1.	Entstehung.....	283
5.2.	Prinzipien.....	287
5.3.	Funktionen.....	290
6.	Anhang: SEIN, TUN, GEHEN, STEHEN in den germanischen Sprachen.....	295
6.1.	Alemannisch/Neuhochdeutsch <i>sȳ/sein, due/tun, gō/gehen, stō/stehen</i>	296
6.2.	Luxemburgisch <i>sin, doën/dun/din, goën, stoën</i>	302
6.3.	Niederländisch <i>zijn/wezen, doen, gaan, staan</i>	304
6.4.	Friesisch <i>wêze, dwaan, gean, stean</i>	306
6.5.	Englisch <i>be, do, go, stand</i>	309
6.6.	Dänisch <i>være, gøre, gå, stå</i>	311
6.7.	Schwedisch <i>vara, göra, gå, stå</i>	314
6.8.	Norwegisch <i>være/vere, gjøre/gjere, gå/gange, stå/stande</i>	316
6.9.	Färöisch <i>vera, gera, ganga, standa</i>	318
6.10.	Isländisch <i>vera, gera, ganga, standa</i>	319
Literatur.....		323