

INHALT

Vorwort.....	7
<i>Benjamin Schnieder</i> Dichtung und Wahrheit.....	9
<i>Frank Zipfel</i> Imagination, fiktive Welten und fiktionale Wahrheit. Zu Theorien fiktionsspezifischer Rezeption von literarischen Texten.....	38
<i>Hans Rott</i> Von der Mühe, nicht zu glauben. Fiktionale Texte und negativer doxastischer Voluntarismus.....	65
<i>Verena Wagner</i> Rezeptionsleistung durch indirekte doxastische Kontrolle.....	107
<i>Lutz Danneberg</i> Fiktion und Interpretation.....	125
<i>Eva-Maria Konrad</i> Wider den Autonomismus.....	151
<i>Christiana Werner</i> Making the fictional world. Fiktionale Äußerungen als deklarative Sprechakte.....	171
<i>Max Kölbl</i> Wörtliche illokutionäre Kraft. Eine Verteidigung der konventionalen Behauptung.....	188

Hans-Johann Glock

Unverständlichkeit verständlich machen220

Wolfgang Detel

Wahrheitsansprüche und literarische Fiktionen.....240

Thomas Petraschka

Kategoriale und semantische Intentionen.

Anmerkungen zu einer Unterscheidung und zu ihrer Relevanz

für den aktualen und hypothetischen Intentionalismus275

Peter Tepe

Ist die Interpretation literarischer Texte wahrheitsfähig?

Systematische Kurzdarstellung der kognitiven Hermeneutik

mit einem Anhang293

Autorenverzeichnis.....320