

<i>Norbert Oellers/Hartmut Steinecke</i> , Vorwort.....	1
<i>Volker C. Dörr</i> , Idealistische Wissenschaft. Der (bürgerliche) Realismus und Gustav Freytags Roman „Die verlorene Handschrift“ .....	3
<i>Volker Nölle</i> , Beichten und ihre ‚Bruchstellen‘ in Erzählungen von Grillparzer, Keller und Joseph Roth.....	34
<i>Marcel Lepper</i> , „[...] vor mein inneres Auge drängten abwechselnd sich zwei öde Orte [...]“ Gedächtnis-topographie bei Theodor Storm.....	54
<i>Peter C. Pfeiffer</i> , Geschlecht, Geschichte, Kreativität: Zu einer neuen Beurteilung der Schriften Marie von Ebner-Eschenbachs .....	73
<i>Sabina Becker</i> , Literatur als „Psychographic“. Entwürfe weiblicher Identität in Theodor Fontanes Romanen.....	90
<i>Cornelia Blasberg</i> , Das Rätsel Gordon oder: Warum eine der „schönen Leichen“ in Fontanes Erzählung „Cécile“ männlich ist.....	111
<i>John Osborne</i> , Theodor Fontanes „Stine“ – ein „Schauspiel für Männer“? .....	128
<i>Rosmarie Zeller</i> , Die Moral im „Prachtgeschmeide der Dichtung“. Zu C. F. Meyers „Angela Borgia“ .....	153
<i>Hubert Ohl</i> , Spielhagens Spätwerk und das Fin de Siècle. Figuren und Motive .....	177
<i>Wilfried Thürmer</i> , Die schöne Verwirklichung des Scheins. Zur Abstraktionsdynamik sozio-ökonomischer Prozesse in die poetische Konkretion der Österreich-Novelle „Conte Gasparo“ Ferdinand von Saars .....	198
<i>Martin Swales</i> , Gedanken über eine mögliche Geburt des psychoanalytischen Realismus aus dem Geist weltlicher Unbeschreibbarkeit.....	219

UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK

urg

01CHK2040\$

## Zeitschrift für deutsche Philologie

120. Band 2001

Erscheinungsweise:  
vierteljährlich

Herausgegeben von  
WERNER BESCH,  
NORBERT OELLERS,  
URSULA PETERS,  
HARTMUT STEINECKE  
UND HELMUT TERVOOREN

### Redaktion

Altere Germanistik und Sprach-  
wissenschaft (Hefte 1 und 3):

PROF. DR. WERNER BESCH  
Hohweg 64 · D-53125 Bonn

PROF. DR. URSULA PETERS  
DR. JENNY RÜVEKAMP-FELBER  
LORNZ DEUTSCH

(Redaktionelle Mitarbeiter)  
Institut für deutsche Sprache  
und Literatur, Universität zu Köln

Albertus-Magnus-Platz · D-50923 Köln  
e-mail: umo.ruevekamp-felber@uni-koeln.de

PROF. DR. HELMUT TERVOOREN  
FB 3 – Germanistik

Universität-GH Duisburg  
Lotharstr. 65 · D-47057 Duisburg

### Redaktion

Neuere Literaturwissenschaft  
(Hefte 2 und 4):

PROF. DR. NORBERT OELLERS  
Germanistisches Seminar  
Universität Bonn

Am Hof 1 D · D-53113 Bonn

PROF. DR. HARTMUT STEINECKE  
DR. FRITZ WAHRENBURG

(Redaktioneller Mitarbeiter)  
FB 3 – Germanistik

Universität-GH Paderborn  
Warburger Str. 100

D-33098 Paderborn  
e-mail: zfdph@hrz.uni-paderborn.de

### Verlag:

Erich Schmidt Verlag GmbH & Co.  
Berlin · Bielefeld · München

Genthiner Str. 30 G  
D-10785 Berlin

Telefon: 030 / 25 00 85-60

Fax: 030 / 25 00 85-21

<http://www.erich-schmidt-verlag.de>

e-mail: [ESV@esvmedien.de](mailto:ESV@esvmedien.de)

### Vertrieb:

Erich Schmidt Verlag GmbH & Co.  
Genthiner Str. 30 G, D-10785 Berlin

Telefon: 030 / 25 00 85-22

Fax: 030 / 25 00 85-11

Konten: Berliner Bank AG  
Konto 32 076 274 00 BLZ 100 200 00

### Bezugsbedingungen:

Der Bezugspreis im Abonnement beträgt  
jährlich DM 264,-/€ 135,-/öS 1.928,-/  
sfr. 232,-; Einzelheft DM 76,-/€ 38,86/  
öS 555,-/sfr. 66,50 jeweils einschließlich  
7 % Mehrwertsteuer und zuzüglich Ver-  
sandkosten. Die Bezugsgebühr wird jähr-  
lich im voraus erhoben. Abbestellungen  
sind mit einer Frist von 2 Monaten zum  
1.1. J. möglich. Keine Ersatz- oder  
Rückzahlungsansprüche bei Störung oder  
Ausbleiben durch höhere Gewalt oder  
Streik. Preise für gebundene Ausgaben  
früherer Jahrgänge auf Anfrage

### Anzeigen

Erich Schmidt Verlag GmbH & Co.  
Genthiner Str. 30 G D-10785 Berlin

Telefon: 030 / 25 00 85-61

Fax: 030 / 25 00 85-21

Anzeigenleitung: Sabine Valipour

Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 15 vom  
1.1.2001, die auf Wunsch zugesandt wird.