

Vorwort Alexandra König	Seite	2
Bild und Bilderrahmen - Beziehungsgeschichten Hans Körner	Seite	4
Thomas W. Kuhn	Seite	14
Miriam Schwedt	Seite	36
Katja Stuke	Seite	58
Birgitta Thaysen	Seite	78
Ingolf Timpner	Seite	100
Annet van der Voort	Seite	124
Glossar der Rahmenstilkunde	Seite	146
Projektbeschreibung Institut für Kunstgeschichte der Heinrich-Heine-Universität	Seite	149
Geschichte der Firma F. G. Conzen	Seite	150
Literaturverzeichnis	Seite	152
Impressum	Seite	156