

VORSPANN

- Gabriele Boiselle** erzählt ... 14
Kenzie Dysli –
Meine besondere Verbindung zu Pferden 19

ANDALUSIEN –

- LAND DER PFERDE,
KENZIÉS HEIMAT 23
Mythos Andalusien: Pferde und Stiere 25
Feria del Caballo –
Gelebte andalusische Tradition 33
El Rocio – Die Wallfahrt zu Pferde 39
Hacienda Buena Suerte –
Ein besonderer Ort 40

KINDHEIT AUF DEM

- PFERDERÜCKEN** 53
Jean-Claude Dysli über Kenzie 58
Magda Bayer-Dysli über Kenzie 62
Kenzie: Meine Jugendzeit mit James 64
Ernst-Peter Frey über Kenzie 66
Kenzies Ehrgeiz war geweckt 69

Kenzie –

MEINE PFERDE

- UND MEINE HUNDE 74
Doctor Bond – Mein Kindermädchen
auf vier Hufen 74
James – Mein Seelenfreund und
Lehrmeister 77
Atila – Meine Herausforderung 80
Ulysses – Meine Zukunft 84
Jamil – Mein ideales Lehrpferd 89
Hunde Black & White –
Meine stetigen Begleiter 90

ZUHAUSE IN VIELEN

- SÄTTELN** 93
Kenzie: Unterwegs mit Cowboyhut
und Westernsattel 94
Was ist die Altkalifornische
Westernreitweise? 99
Die iberische Tradition 104
Was ist die Doma Vaquera? 107
Kenzie: Doma Vaquera –
Kraftvolle Eleganz mit und ohne Sattel 110
Manolo Oliva über Kenzie 112

| | |
|--|-----|
| <i>Kenzie</i> : Meine Ausbildungszeit in Portugal | 115 |
| Was ist Working Equitation? | 118 |
| Pedro Torres über Kenzie | 119 |
| <i>Kenzie</i> : Mein persönlicher Reitstil | 123 |

| | |
|--|-----|
| <i>Kenzie</i> – FREI – OHNE SATTEL UND ZAUMZEUG | 125 |
| Glücksgefühl auf blankem Pferderücken | 126 |
| Verbunden am unsichtbaren Faden | 133 |
| Freiheit, Kommunikation und Vertrauen – Die Grundlagen | 133 |
| Praxisteil | |
| Lektion 1: Führposition | 139 |
| Lektion 2: Dem Druck weichen ohne Zwang ... | 141 |
| Rückwärtsrichten | 144 |
| Lektion 3: Seitwärts im Duett | 149 |
| Lektion 4: Seitwärts auf mich zu | 150 |
| Grenzen erkennen und setzen | 154 |

Kenzie **GOES PUBLIC**

| | |
|---|-----|
| Wie alles begann – Mein erster Showauftritt mit James | 159 |
| Abenteuer Filmdreh – Hinter den Kulissen von „Ostwind“ | 162 |
| Katja von Garnier über Kenzie | 167 |
| Seminare und Unterricht – Eine Herausforderung | 170 |

INTERVIEW MIT

| | |
|---------------------|-----|
| <i>Kenzie</i> | 178 |
|---------------------|-----|

Linda Tellington-Jones über Kenzie

Ich möchte mich bedanken