

Inhalt

Geleitwort 7

Eva Beuys

Vorwort 7

Dank 9

Teil 1

Raum, Ort, Architektur 10

Jolanthe Kugler

Die Achberger Architekturgespräche mit Joseph Beuys 14

Einführung 14

Die Situation an der Düsseldorfer
Kunstakademie 15

Planungen zu einer Freien Universität 16

Der Achberger Kreis und der Kauf des
Humboldt-Hauses 18

Das Projekt 22

Die Gespräche 27

Die Gespräche in Achberg 28

Das Gespräch in Düsseldorf 30

Die Umsetzung des Projekts 31

Gespräch 1 – Vormittagsbesprechung im
Humboldt-Haus 32

Gespräch 2 – Nachmittagsbesprechung im
Haus Campanella 40

Gespräch 3 – Zweite Baubesprechung mit
Joseph Beuys 59

Teil 2

Katalog 69

Joseph Beuys und die Architektur 101

Eindrücke im Krieg 101

Geschnatter unterhalb der Hütte 107

Der Prinz vom Dach 109

Fonds und Doppelfonds 114

Bauen und Sesshaft-Werden als

Inkarnationsprinzipien 115

Freimaurer, Rosenkreuzer,

Anthroposophie 119

Joseph Beuys als Architekt 120

Frühe Skizzen 121

Qualität und »Ewigkeitswert« 127

Anhang 131

Literatur 133

Verzeichnis der Textabbildungen 134

Katalog der ganzseitig abgebildeten

Werke 135

Anmerkungen 136

Impressum 139