

Inhalt

Eine Art Einleitung	7
Vom Lateinschüler zum Maler	13
In Leiden entdeckt	31
Uylenburghs Akademie	51
Als Meister in Amsterdam	67
Rembrandts Frauen	89
Rembrandt als Erzähler	109
Gezeichnet und geätzt	135
Sammler, Händler, Kunstliebhaber	163
»Sein Kunstruhm ist über den Gipfel der Alpen geflogen«	183
Die Rembrandt-Legende	219
Anmerkungen	237
Abbildungsnachweis	248
Literaturverzeichnis	249
Personenregister	261
Zum Autor	264