

Inhalt

Einleitung – 11

Erster Teil

Papiere vergangener Zeiten – 17

Eine chinesische Enklave im Herzen der Bretagne

Plogonnet (Frankreich) – 19

Handel und Grenze

Urumschi (China) – 23

Das Paradies der Vergangenheit

Turpan (China) – 28

Die vermauerte Bibliothek

Dunhuang (China) – 38

Die Zeit der Araber

Samarkand (Usbekistan) – 46

Loblied auf die Marken und auf Umbrien

Fabriano (Italien) – 52

Kleines Lexikon der Mühlen

Europa – 59

Bürokratie – 63

Der Krieg um die Lumpen

Mœrnach (Frankreich) – 68

Geschichte einer Luftfahrt

Vidalon-lès-Annonay (Frankreich) – 73

Die Leiden des Erfinders – 79

In der Privatsphäre berühmter Männer

Bibliothèque nationale, Paris (Frankreich) – 85

Lebende Kulturschätze

Echizen (Japan) – 98

Die Ewigkeit des Papiers

(Japan) – 115

Hiroshima

(Japan) – 116

Pflege der Vorfahren

Louvre, Paris (Frankreich) – 120

Kurzes Porträt einer Familie

Bretagne (Frankreich) – 124

Zweiter Teil

Heutiges Papier – 127

Die Kinder des Papiers

Rajasthan (Indien) – 129

Von der Notwendigkeit der Geschichten

Bollywood (Indien) – 145

Geopolitik des Papiers I – 148

Paper Week

Montréal (Kanada) – 154

Eine Huldigung an die Flößer

Trois-Rivières (Kanada) – 158

La Tuque

(Kanada) – 163

Der Aufzug zu den Sternen

Trois-Rivières (Kanada) – 169

Das Papier, das aus der Kälte kam I

Svetogorsk (Russland) – 178

Das Papier, das aus der Kälte kam II

Östavall und Gävle (Schweden) – 191

Die Moral der Rehe

Der Wald von Les Landes (Frankreich) – 203

Die Komplizenschaft der Mülltonnen

Le Blanc-Mesnil, La Courneuve (Frankreich) – 225

Die Postboten, der Müllsortierer, der Scheibenwischer und die Zahnpastatube – 236

Wer ist Eric? – 241

Ein Lobgesang auf die Kaffeemaschine

Grenoble (Frankreich) – 242

Huldigung an die Künstler I

Nanterre (Frankreich) – 251

Huldigung an die Künstler II

Crèveœur (Frankreich) – 258

Ausweitung des Gebiets der Fröhlichkeit

Torres Novas (Portugal) – 264

Geopolitik des Papiers II – 271

Die Blutspur

Sumatra (Indonesien) – 273

600 000 Hektar

Aracruz (Brasilien) – 294

Huldigung an den Eukalyptus

oder Der Katalog der Vorurteile – 311

Huldigung an die Papierfalte-künstler – 315

Ein Farbenhändler

Paris (Frankreich) – 318

Borges, Kap Horn, Jacques Attali

und ein afrikanischer Gedanke – 320

Schlussbetrachtung – 325

Dank! – 331

Literatur – 335